



Basis – Dokumentationsstelle der Zentralschweizer Künstler/innen:

Lea Achermann, Elena Achermann-Marcuzzi, Judith Albert, Edith S. Ambühl, Marie-Theres Amici, Sabine Amstad, Eleonora Amstutz, Peter Amstutz, Brigitt Andermatt, Heinrich Andermatt, Heinz Anderrüti, Anna Margrit Annen, Carmen Annen-Bonati, Luigi Archetti, Thomas Aregger, Ferdinand Arnold, Heidi Arnold, Michael Aschwanden, Sandra Autengruber, Adrian Bättig, Ruth Bättig, Daniel Bamert, Anouk Baumann, Barbara Bellin, Claude Bernhart Seeberger, Kathrin Biffi-Frey, Jakob Billi, Carmen Bira-Indergand, Yvonne Blaser, Rudolf Blättler, Walti Blum, Eugen Bollin, Alexander Born, Andreas Bossard, Erwin Bossard, Ursula Bossard, Felix Brunner, Claudia Bucher, Francois Bucher, Franz Bucher, Hans Bucher, Ursula Bucher, René Büchi, August Buchmann, Ernst Buchwalder, Ruth Buck, Regula Bühler-Schlatter, Max Bühmann, Erika Bünzli, Carlo Bürgi, Carola Bürgi, Jacinta Candinas, Andrea + Cornelia Capella, Eva-Maria Christen, Andrea Contratto, Hanspeter Dahinden, Silvia Davi, Stefan Davi, Giella Degonda, Peter Dietschy, Ida Dober, Kurt Dreyer, Christian Duss, Philipp Ebgartner, Raphael Egli, Anton Egloff, Brigitt Egloff, Tatjana Erpen, Romuald Etter, Petra Feliser, Eduard Feubli, Monika Feucht, Brigitte Filippini, Dogan Firuzbay, Emmi Fischer, Rene Frey, Brigitte Friedlos, Franziska Furrer, Federica Gärtner, Monika Gasser, Jeroen Geel, Damaris Gehr, Otto Gilli, Pia Gisler, René Gisler, Michael Greppi, Hans Grob, Michelle Grob, Edwin Grüter, Barbara Gschwind, Monika Günther/Ruedi Schill, Emil Gut, Martin Gut, Francoise Guthäuser, Gabriela Gyr, Marianne Halter, Daniel Häller, Gian Häne, Brigitte Hänggi, Guido Hauser, Otto Heigold, Guido Henseler, Alois Hermann, Christian Herter, Eva Hiltbrunner, Godi Hirschi, Susanne Hofer, Erwin Hofstetter, Heidi Höhn, Jolanda Huber, Judith Huber, Rainer Otto Hummel, Lukas Hürlimann, Catherine & Pia M. Huth & Frey, Veronica Indergand, Irma Inelchen, Andrea Iten, Patricia Jacomella-Bonola, Anne Jacot-des-Combes, Barbara Jäggi, Karl Joller, Miro Jurendic, Corinne Jurt, Julia Kälin, Anne-Christine Kalbermatten-Walch, Tom Kaufmann, Monika Kias Horvath, Hildegard Koch, Michelle Kohler, Erich Krebs, Daniel Kueng, Cordula Künzler-von Tunk, Gertrud Künzli, Anna Maria Kupper Wirz, Radoslav Kutra, Laura Laeser, Rita Landolt, Otto Lehmann, Andrea Leisinger, Niklaus Lenherr, Alois Lichtsteiner, Ghemara Lintner, Paul Lipp, Esther Löffel, Maria Lorenzi, Antonio Lüönd, Paul Lussi, Rochus Lussi, Ruth Lustenberger, Monique Lütolf Suppiger, Bernadette Madörin, an-illi – Anna Katharina Mahler/Livia Winiger/Li Duenner, Mechthild Mathis-Jörissen, Sabine Matthys-Krümmler, Gertraude Mauriello, Werner Meier, Charles Moser, Thomas Muff, Susan Muff-Sprenger, Monika Müller, Bruno Müller-Meyer, Marliese Mumenthaler, Irene Naef, Barbara Naegelin, Johanna Näf, Walter Niederberger, Kurt Notz, Nils Nova, Mundi Nusabaumer, Alexander Odermatt, Nicole Ottiger, Christina Peretti, Odile Petitpierre, Antonio Petrino, Eva-Maria Pfaffen, Stella Pfeiffer, Pia Gisler, Allen Porter, Bea Portmann, Maya Prachoinig, Salvatore Pungitore, Maya Reinhard, Raphael Rezzonico, Ruth Rieder, Andi Rieser, Franziska Ripphausen-Loderer, Stefan Rogger, Chantal Romani, Vera Rothamel, Cécile Rötheli, Stefan Rüesch, Dorothea Rust, Erich Sahli, Claude Sandoz, Diana Seeholzer, Reto Scheiber, Sibylle Schindler, Thury Schläpfer, Margrit Rosa Schmid, Roger Schnyder, Achim Schroeteler, Stefano Schröter, André Schuler, Erwin Schürch, Marcel Seitz, Guido Sen, Juliana Smith, Sabina Speich, Hildegard Spielhofer, Cécile Stadelmann, Irma Stadelmann, Adriana Stadler, Nina Stähli, Vera Staub, Christoph Stehlin, Myrtha Steiner, Muriel Stern, Karin Stettler, Gabi Stettler Frey, Norbert Stocker, Carin Studer Burri, Robert Süess, Giulia Tenconi, Klaus Tinkel/Margareth Schwyter, Elda Treyer, Pat Treyer, Christian Tschannen, Daniella Tuzzi, Verena Vanoli, Manuel Vazquez Suarez, Dorothea von Büren, Heidi von Deschwanden, Monica von Rosen, Pia von Rotz, Erika Wagner, Lisbeth Wagner, Venja Waldis, Susanne Wallmann, Claudia Walther, Margrith Weber-Joho, Andreas Wegmann, Irene Weingartner, Nicoletta West, Esther Wicki-Schallberger, Lydia Wilhelm, Doris Windlin, Beat Wipf, Stephan Wittmer, Ruth Woodtli, Johanna Wüest-Peter, Brigitta Würsch, Interpixel – Philippe Sablonier/Eva-Maria Würth, Irene Wydler, Charles Wyrsh, Denise Ziegler, Olga Gehr (-Zimmelova), Marianne Zürcher, Katharina Zurkirchen, Anna-Sabina Zürrer, Eva Zwimmler

28



FEW
FOR
MAN
CET
AGE

9. migma Performancetage
Kunsthalle Luzern
Fr/Sa, 12./13. November 2010

Projekt „Basis“

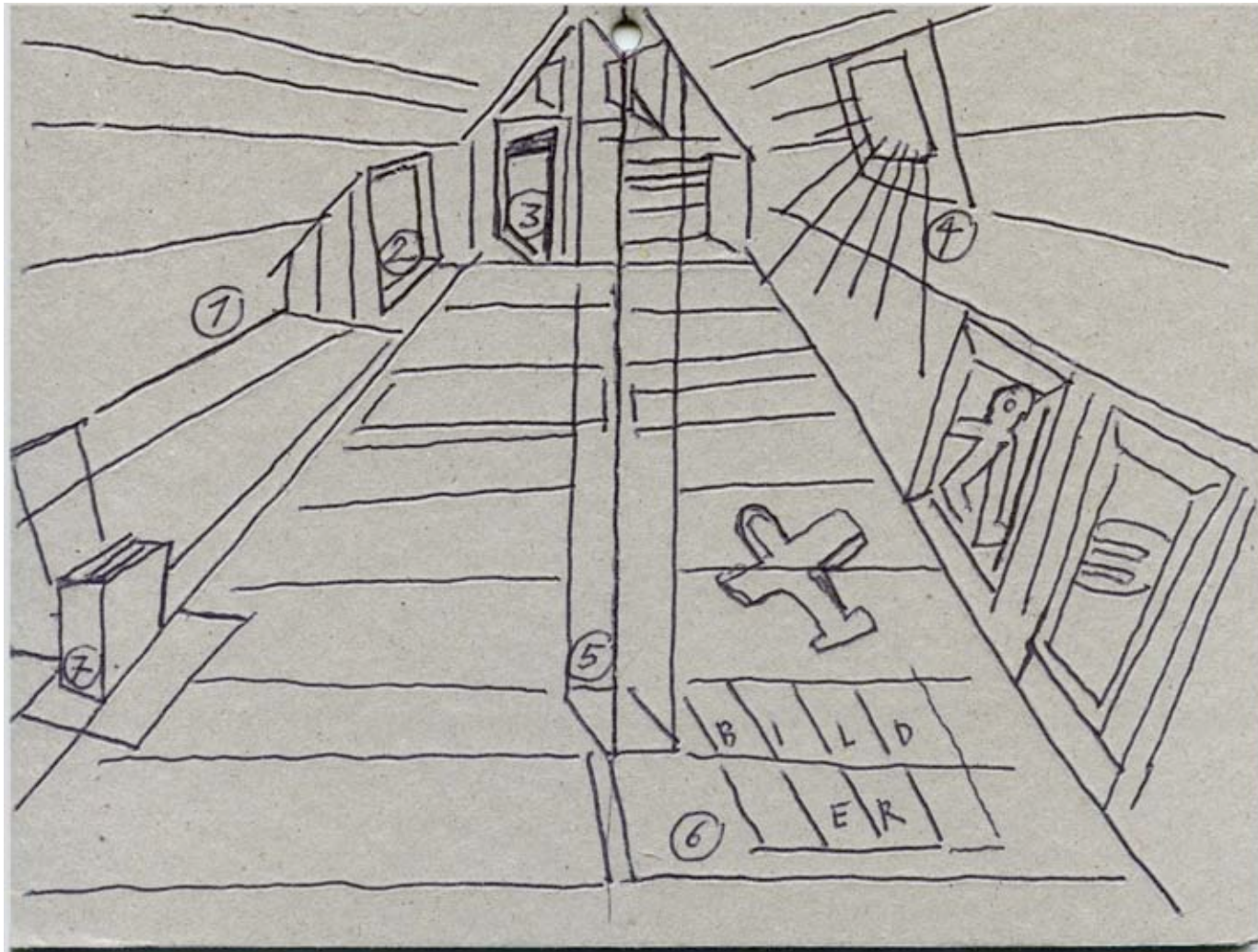


Eugen Bollin



033
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Eugen Bollin
mein
Atelier mit
Rehta - Kiesel - Modell



Otto Heigold

ATELIER
<RAUMSTATION>
OTTO HEIGOLD
6075 LUZERN
www.ottoheigold.ch



1. SATTELDACH/
ZELTHAUT
2. TÜR
3. ARCHIVGESTELL
4. DACHFENSTER
5. STEHENDER BALKEN
6. PLATZ FÜR
ZWISCHENLANDUNGEN
7. OFEN

102
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Felix Brunner

Atelier
Felix Brunner
Winkelbühl 2
6043 Adligenswil

041 370 60 26
079 365 33 57

Nach innen horchen
Das aussen als einstieg
Langeweile als druck
Lange weile als wachwerden gegen innen
Alles sehen ist zutiefst gekünstelt

038
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Hildegard Koch Malerin
Erlenstrasse 13
6020 Emmenbrücke
041 / 280 92 82

Hildegard Koch



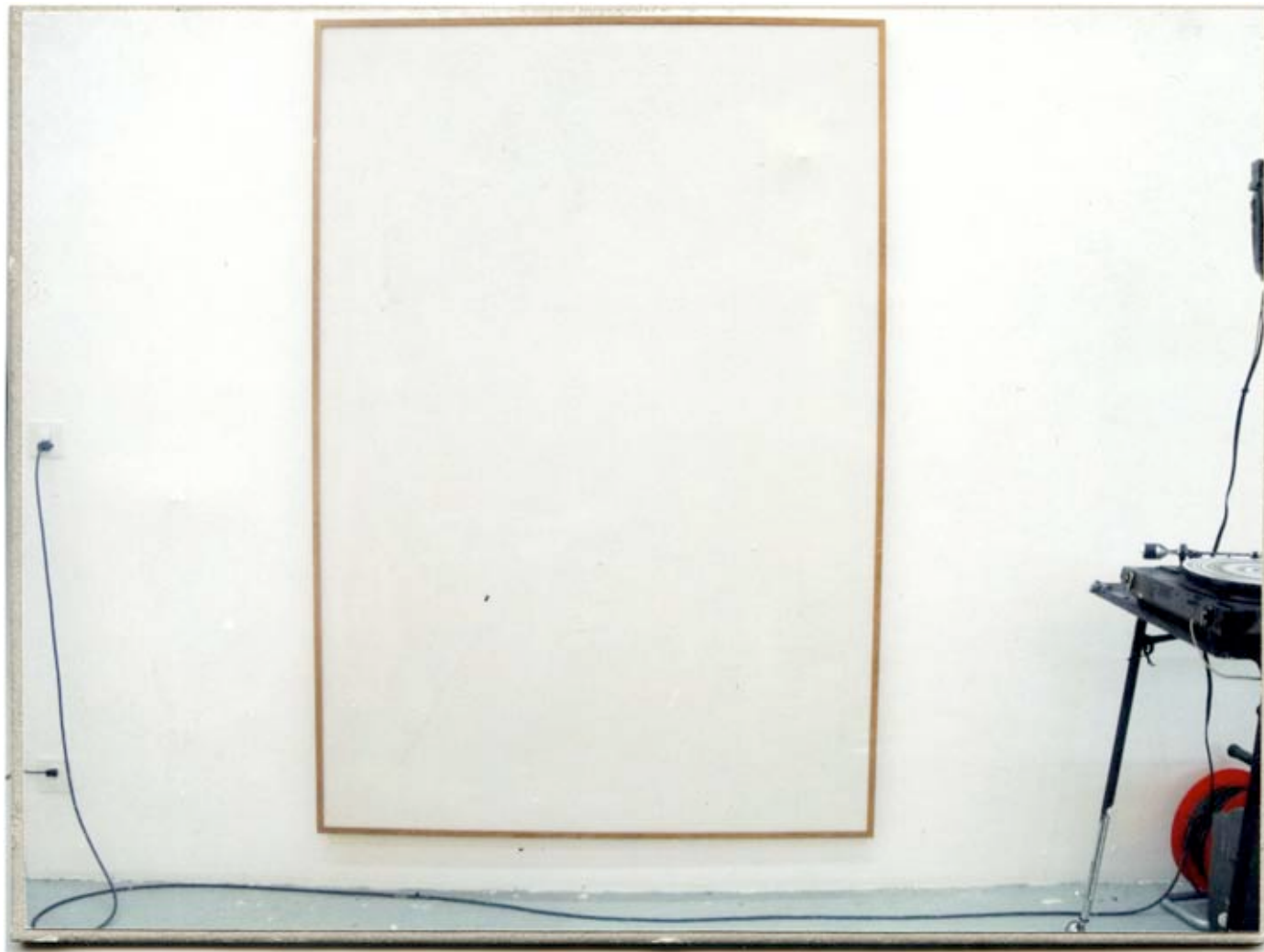
ATELIER

Andrea Iten

Vorderseite: Althreinweg 38, 4057 Basel

Rückseite: Hasenheide 9, Aufgang 6, 10967 Berlin



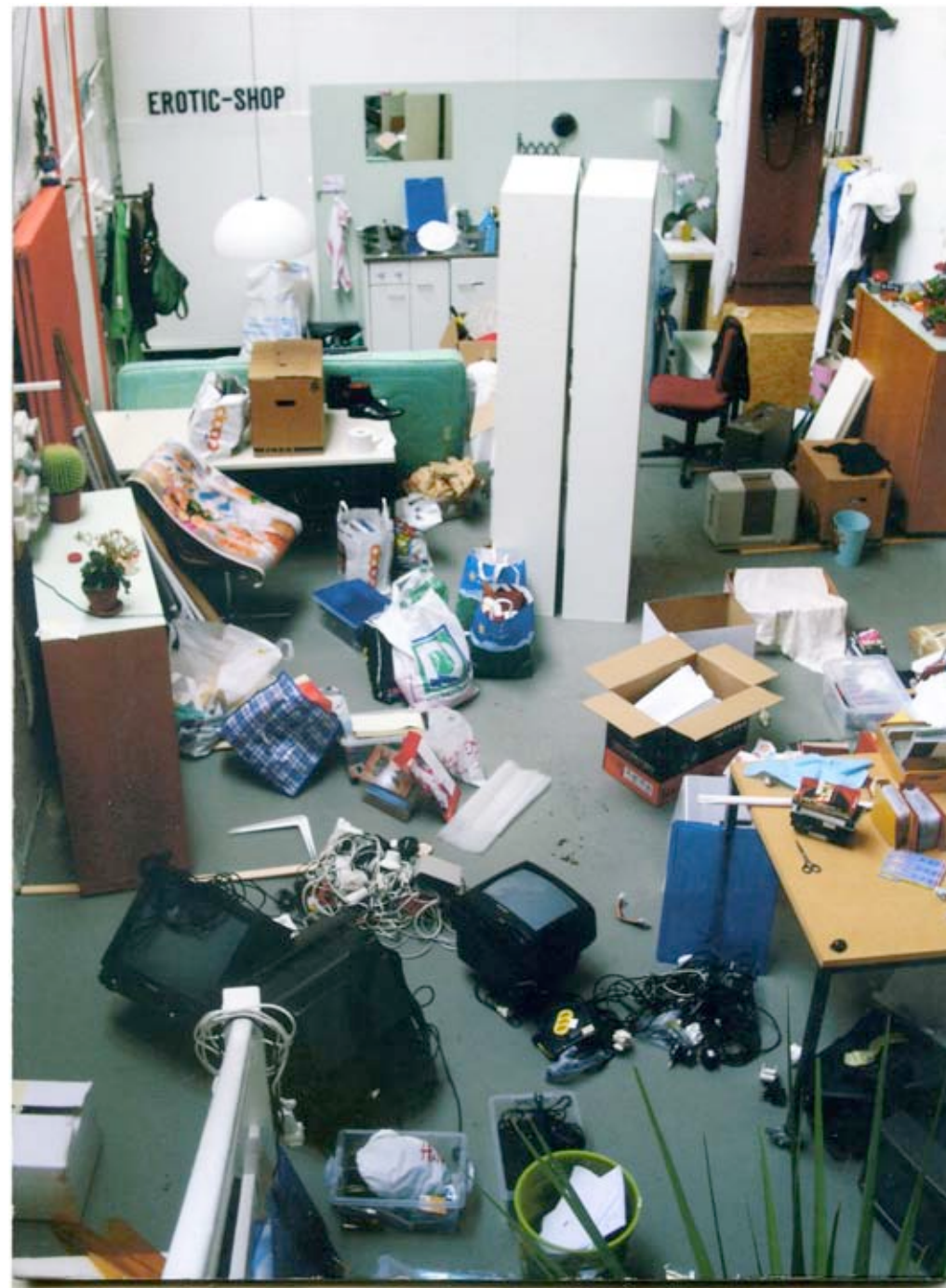


Luigi Archetti

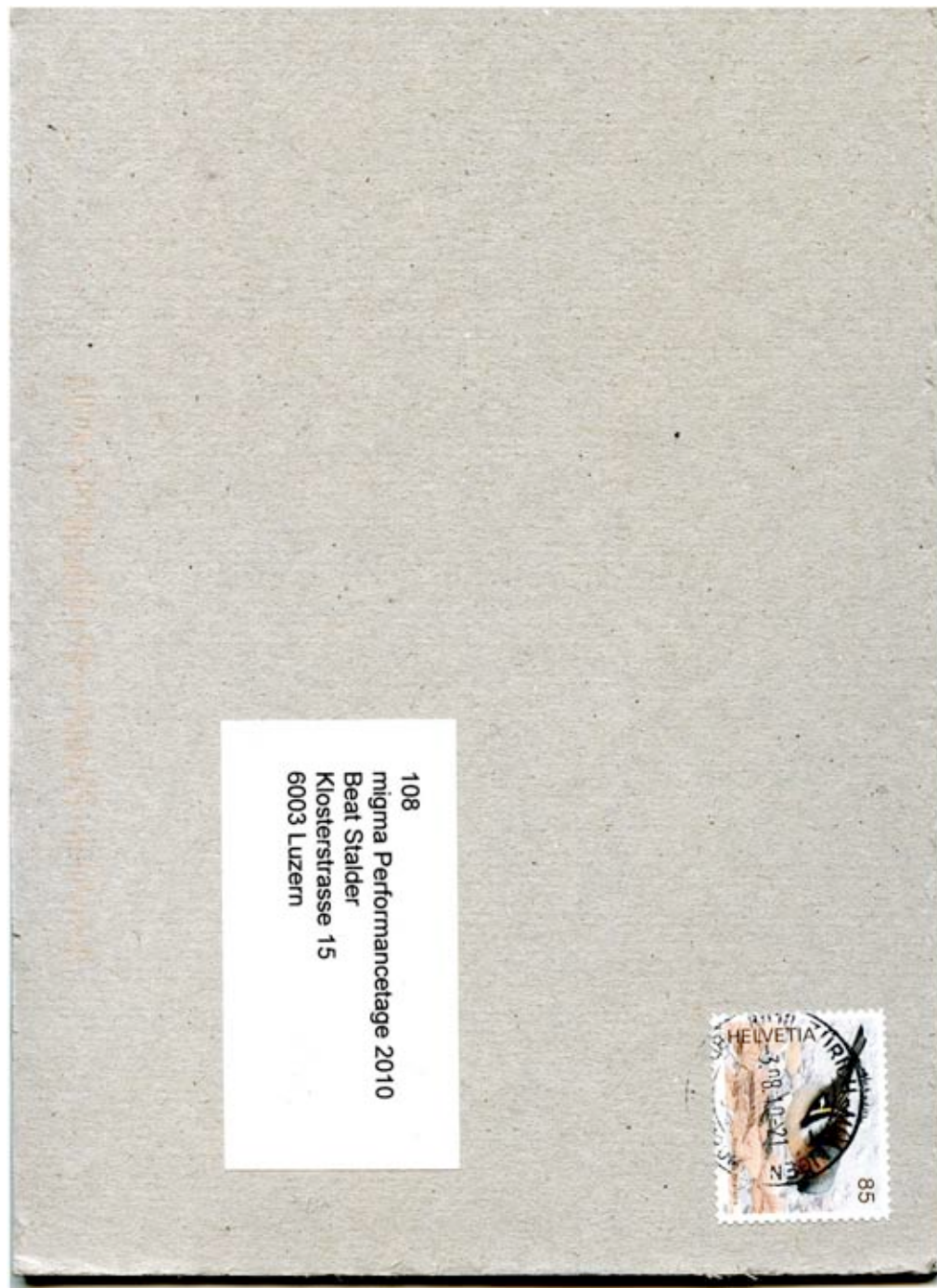


014
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

ATELIER SITUATION 2010
Luigi ARCHETTI



Susanne Hofer





Brigitt Andermatt

BILDERSCHWINGEND
WARTE ICH AUF
GÄSTE, IN MEINEM
ATELIER IM
KUNSTAMBULATORIUM
IN BAAR.

BRIGITT
ANDERMATT
041/760'36'86
mail@brigitander-matt.ch
www.brigitander-matt.ch



009
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Nicole Ottiger

Eye of the beholder 1 + 11 / work in progress / 2010
Zeichnungen / Aquarell auf Papier
Atelier - own body / Luzern / Wil SG / z.Z ETH Lausanne
Nicole Ottiger 2010 / nicot@gmx.ch

permanent studies → *cold studies* → *warm studies* → *temporary studies*

172
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Nicole Ottiger



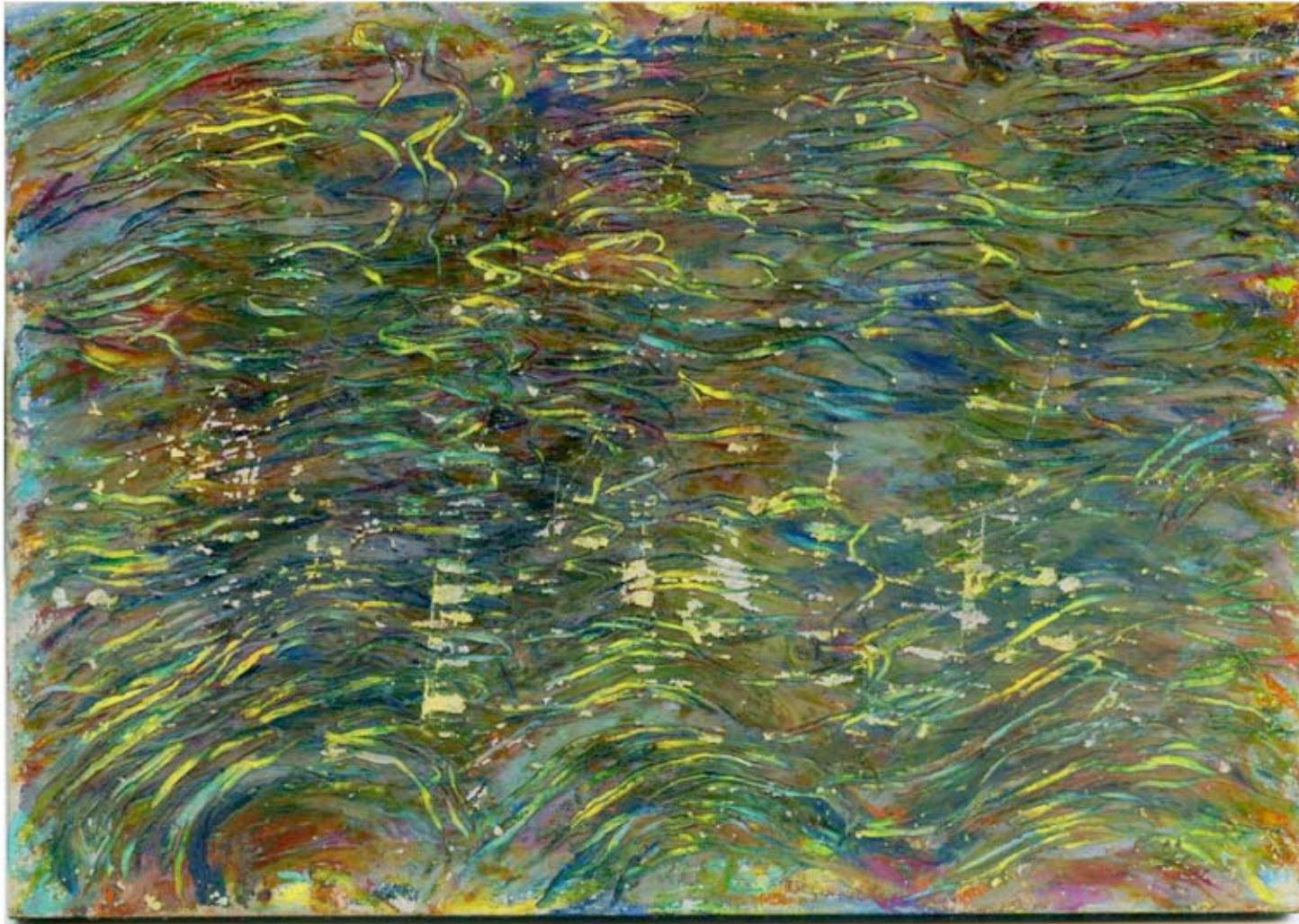
Franziska Ripphausen



ATELIER FRANZISKA RIPP-
HAUSEN MALEREI ZEICH-
NUNG DRUCK LANGFELD
WEG 22 6423 SEEWEN SZ
041 811 5806

187
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



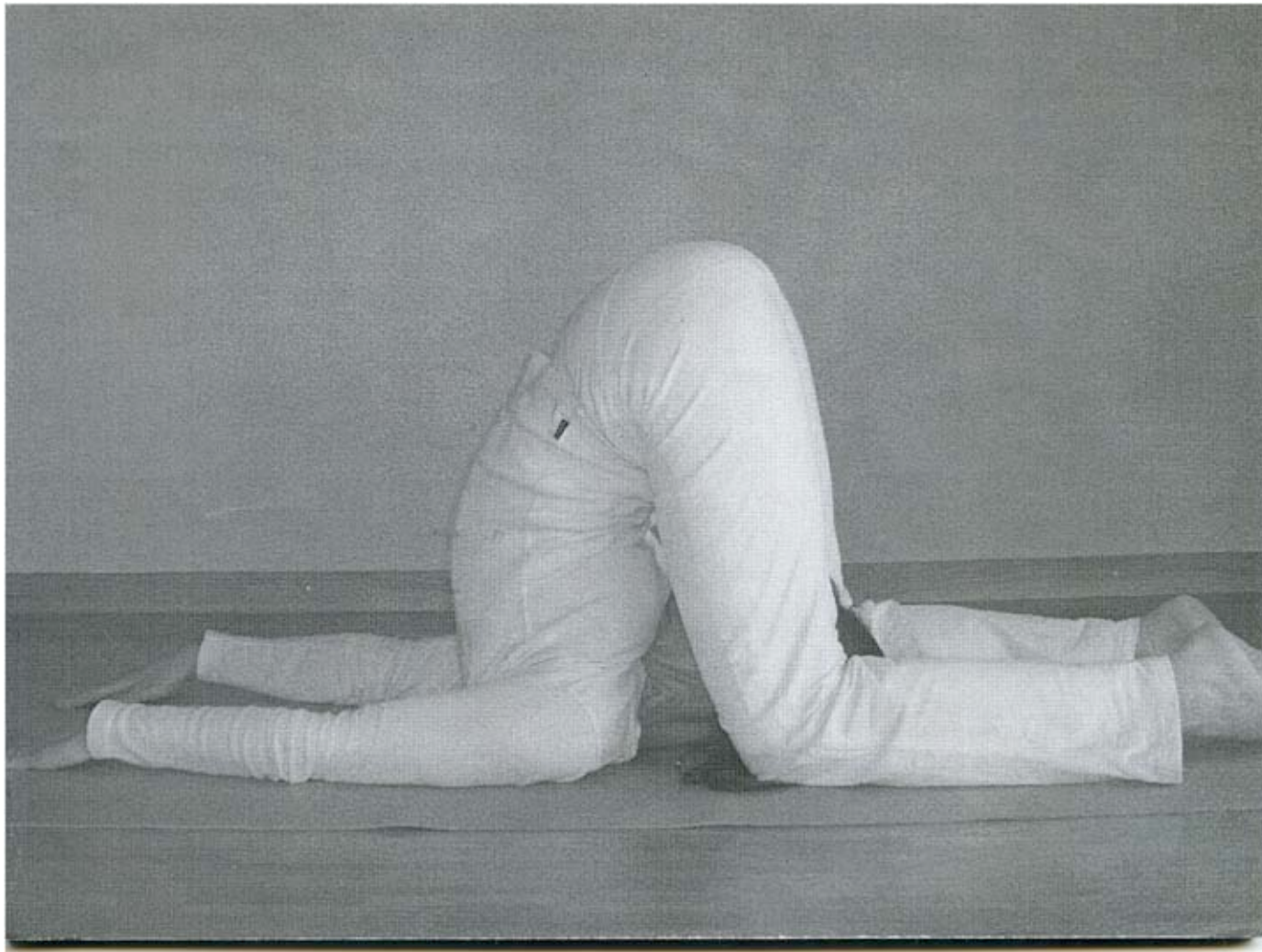


Sabine Amstad

Sabine Amstad
Unterer Winkel 1
Adelir: Theatergasse 12
4500 Solothurn
079/762 35 31



006
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



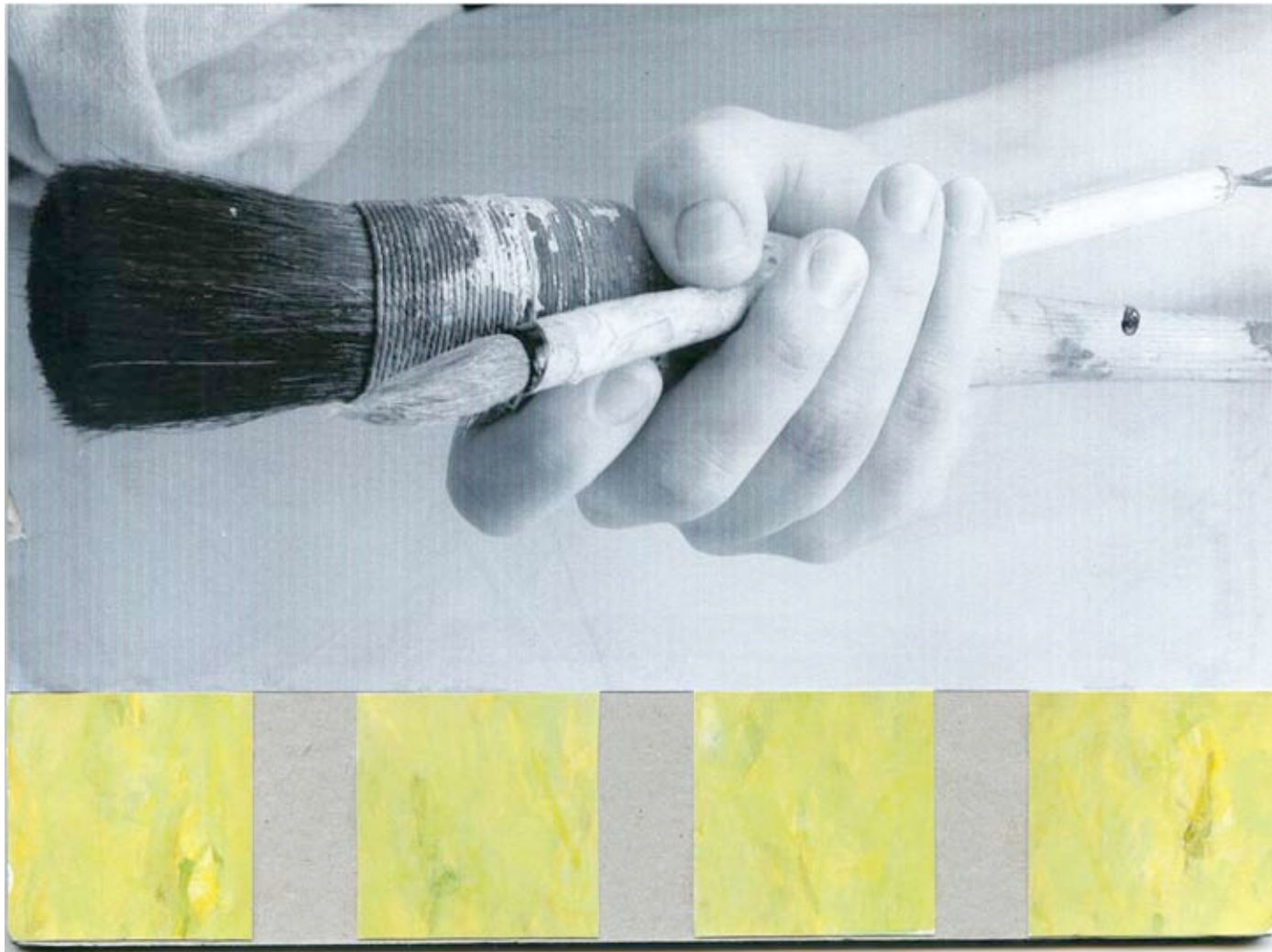
Gaby Stettler Frey



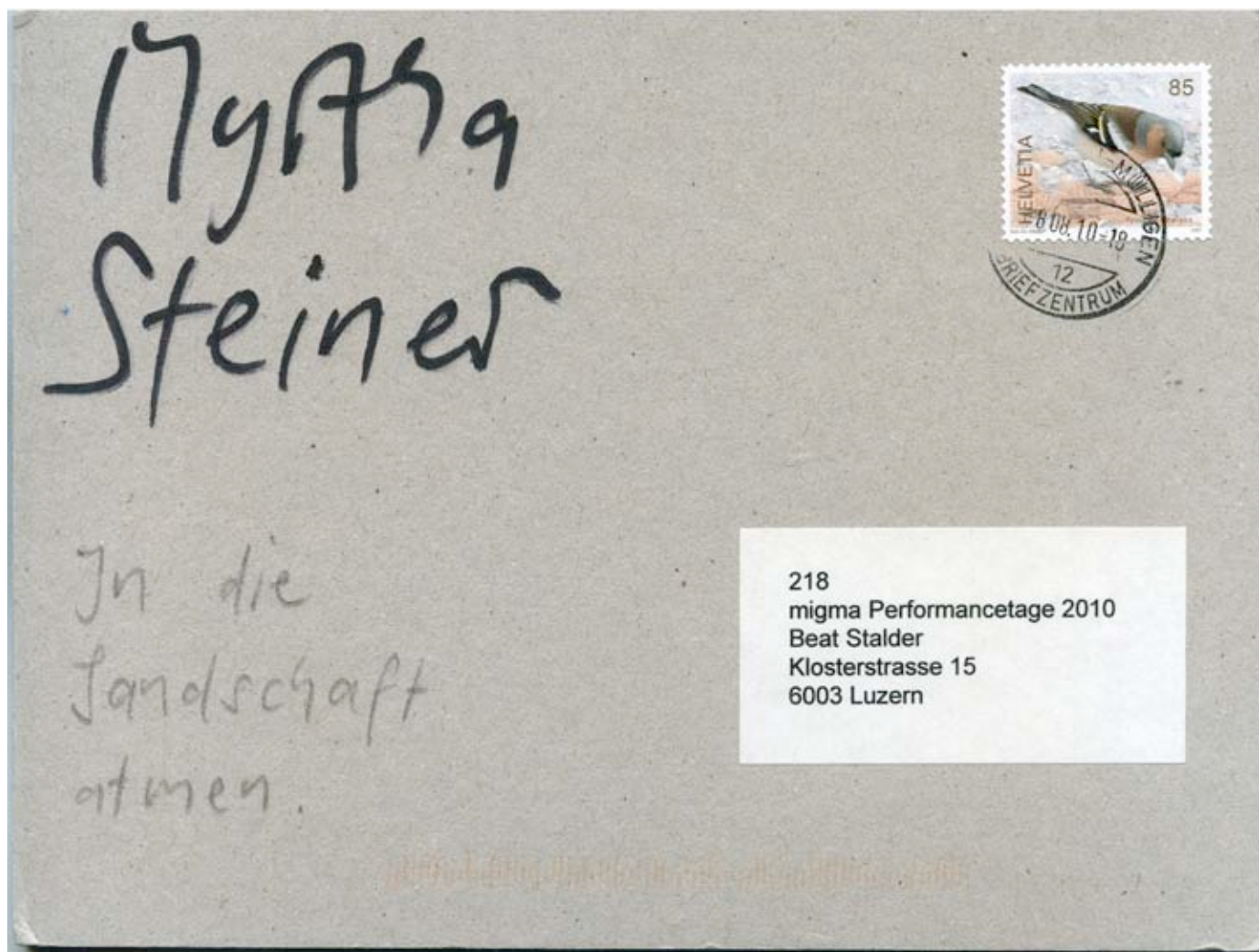
Gaby Stettler Frey
dipl. Yogalehrerin SYV
Kirchheim 5, 6037 Root
Tel. 041 450 08 46 / 079 839 89 89
frey.stettler@bluewin.ch
www.yogaroot.ch

221
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

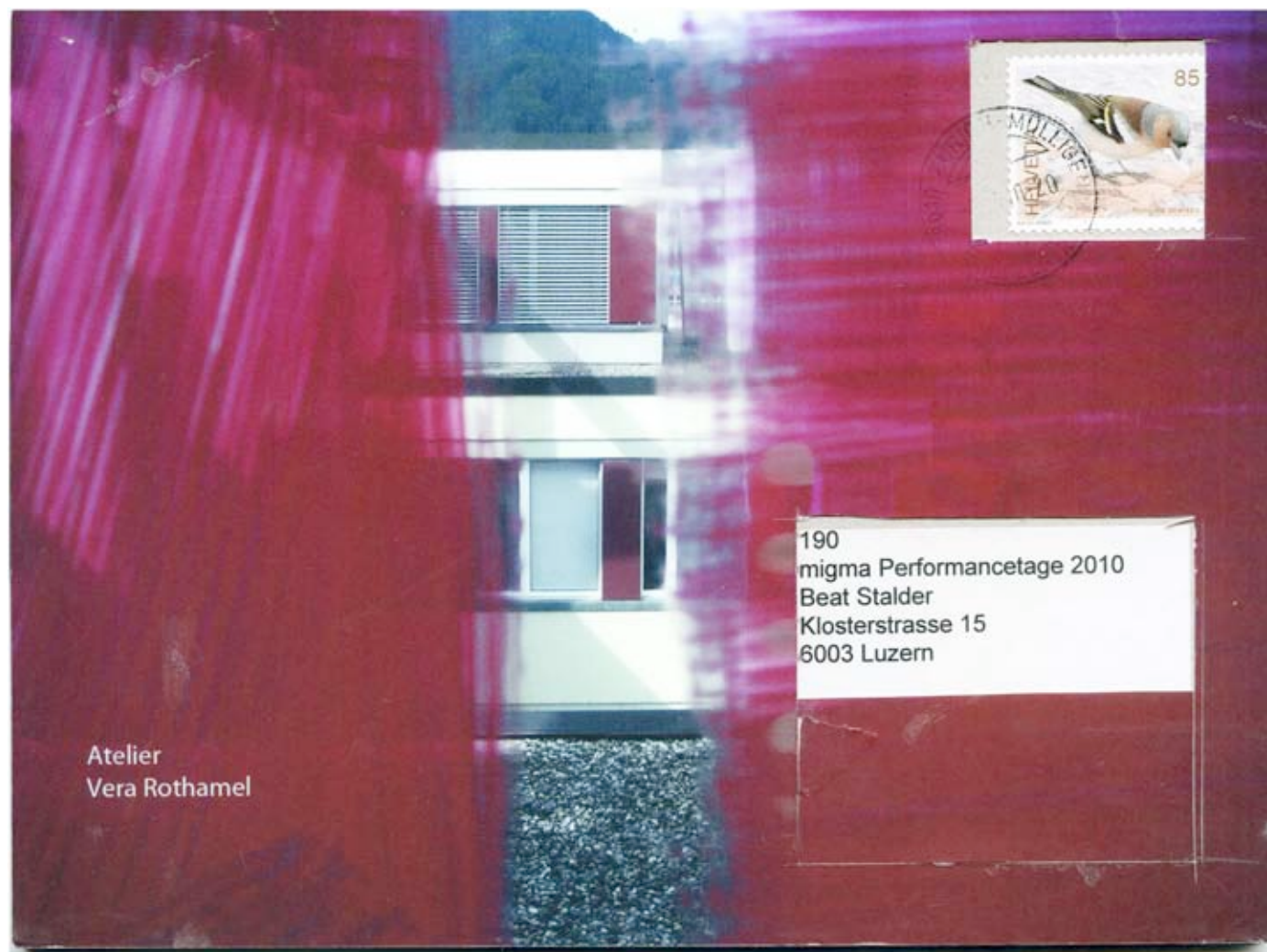




Myrtha Steiner

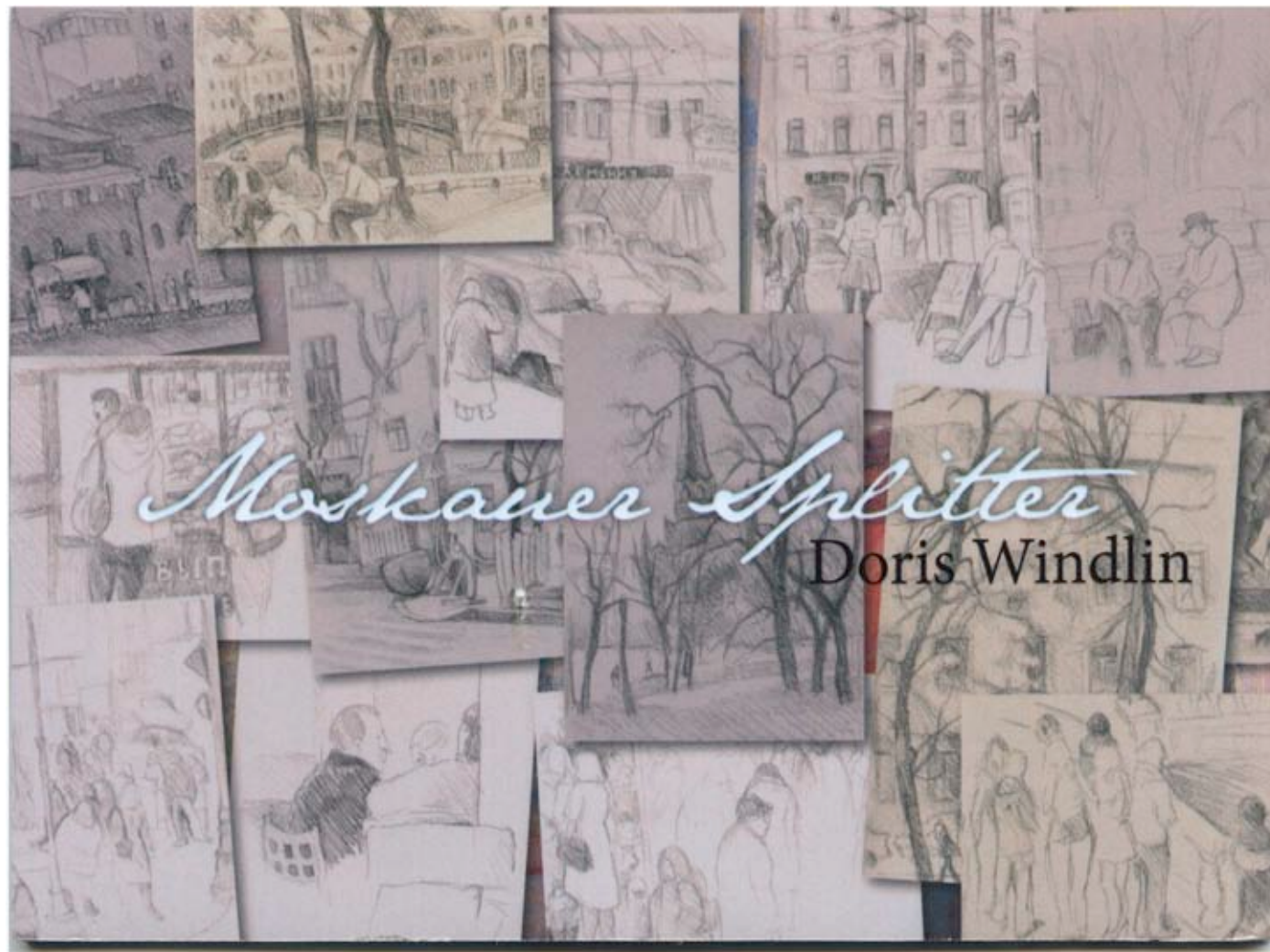


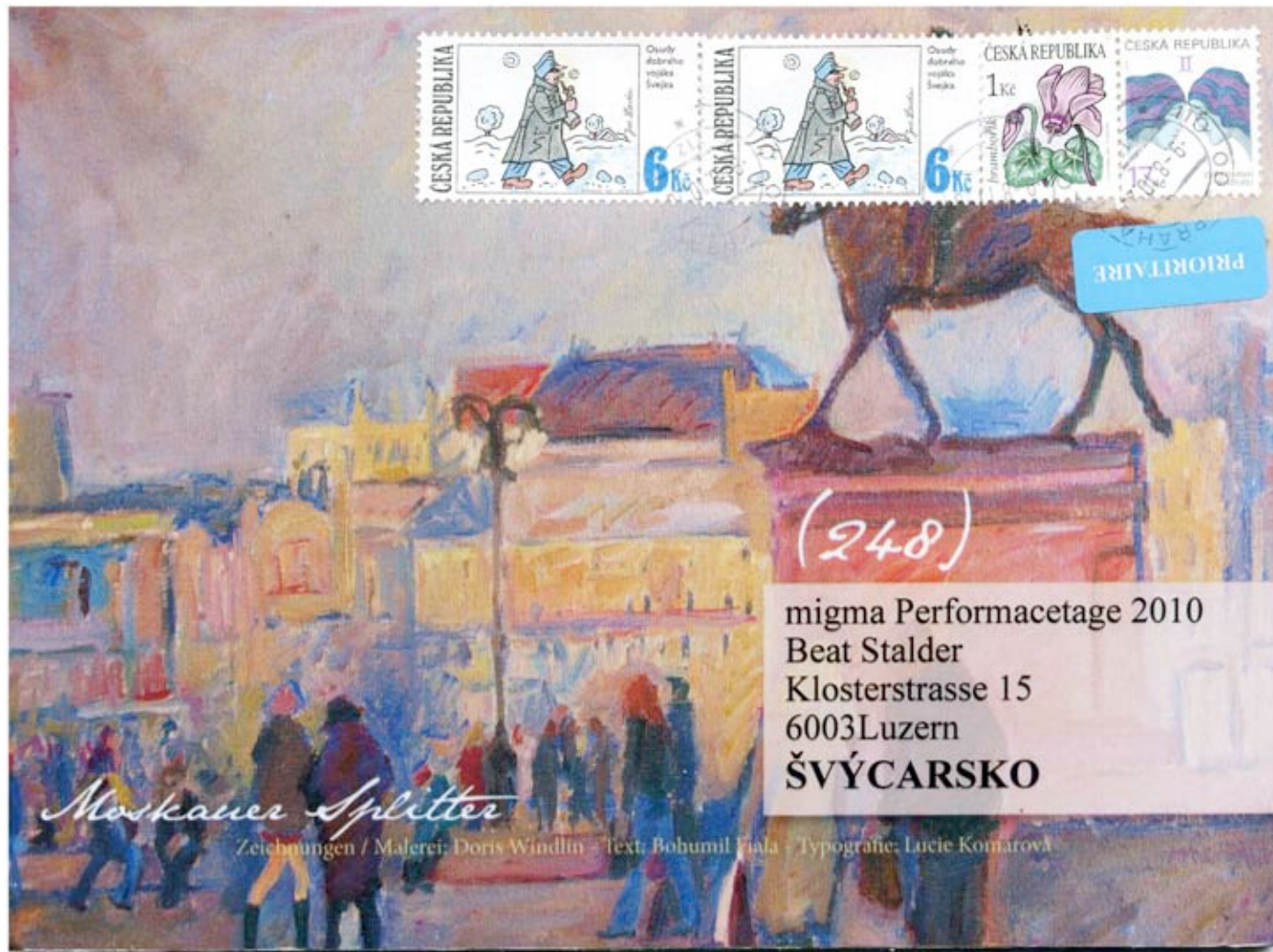
Myrtha Steiner





Vera Rothamel







Peter Dietschy



Peter Dietschy



Raphael Egli

→ Atelieraufnahme
vom 6. August
2010



066
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Gertraude Mauriello

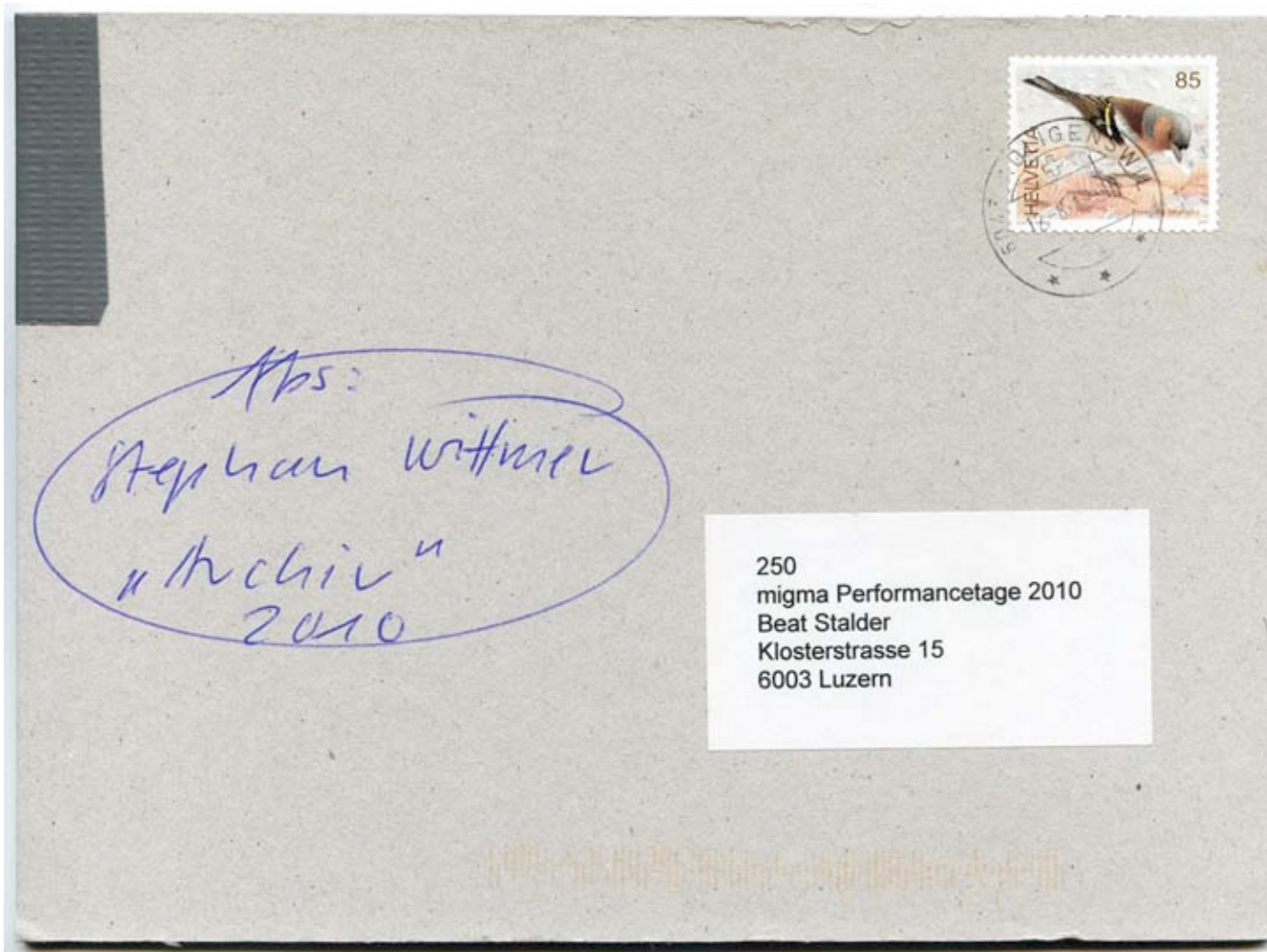


Katzenstudien/Acryl/Packpapier



156
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

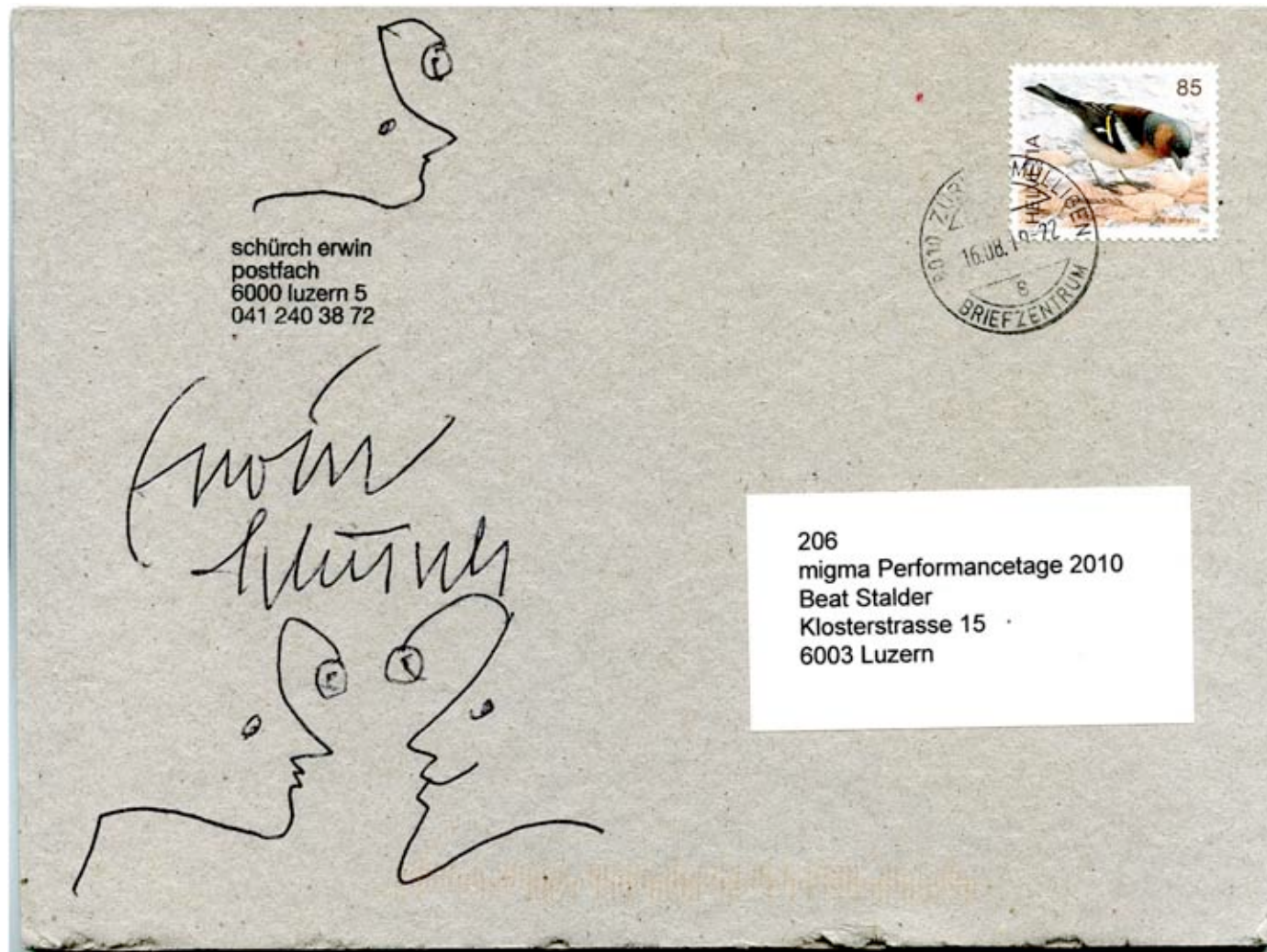




Stephan Wittmer



Erwin Schürch



Erwin Schürch



HAST DU NICHT
SO EIN BILD WIE DIE
SER MEERESSTRAND?

AM MITTWOCH KAM PIA-ANNA BORNER,
UM EIN BILD FÜR EINEN KUNDEN ZU
SUCHEN.



AM TAG DARAUF MALTE ICH SO EIN
BILD, WIE SIE ES SUGGERIERT HATTE.
DAS LIEF NICHT MAL SO SCHLECHT.



ALS ANDEREGGS ZU BESUCH KOMMEN, ZEIGE ICH IHNEN
AKTUELLE BILDER. WIR ÜBER LEGEN, WORAUF ES LIEGT,
DASS EIN BILD ETWAS TAUT ODER NICHT.

H
A



VOM DRUCKER LIPP HABE ICH ZWEI VARIANTEN FÜR
DIE AUSSTELLUNGSKARTE BEKOMMEN. MIR GEFALEN
BEIDE.

Zürich, 15.8.10

Liebe Migma-Organisatoren,
auf der Vorderseite habe
ich verschiedene Szenen
aus meinen Tagebuch-Comics,
wo mein Atelier vorkommt,
zusammengestellt.

Viele Grüsse

von Heini Andermatt

Heini Andermatt
Josefstrasse 73
8005 Zürich
Tel. 044 271 08 16

www.heinianderstatt.ch

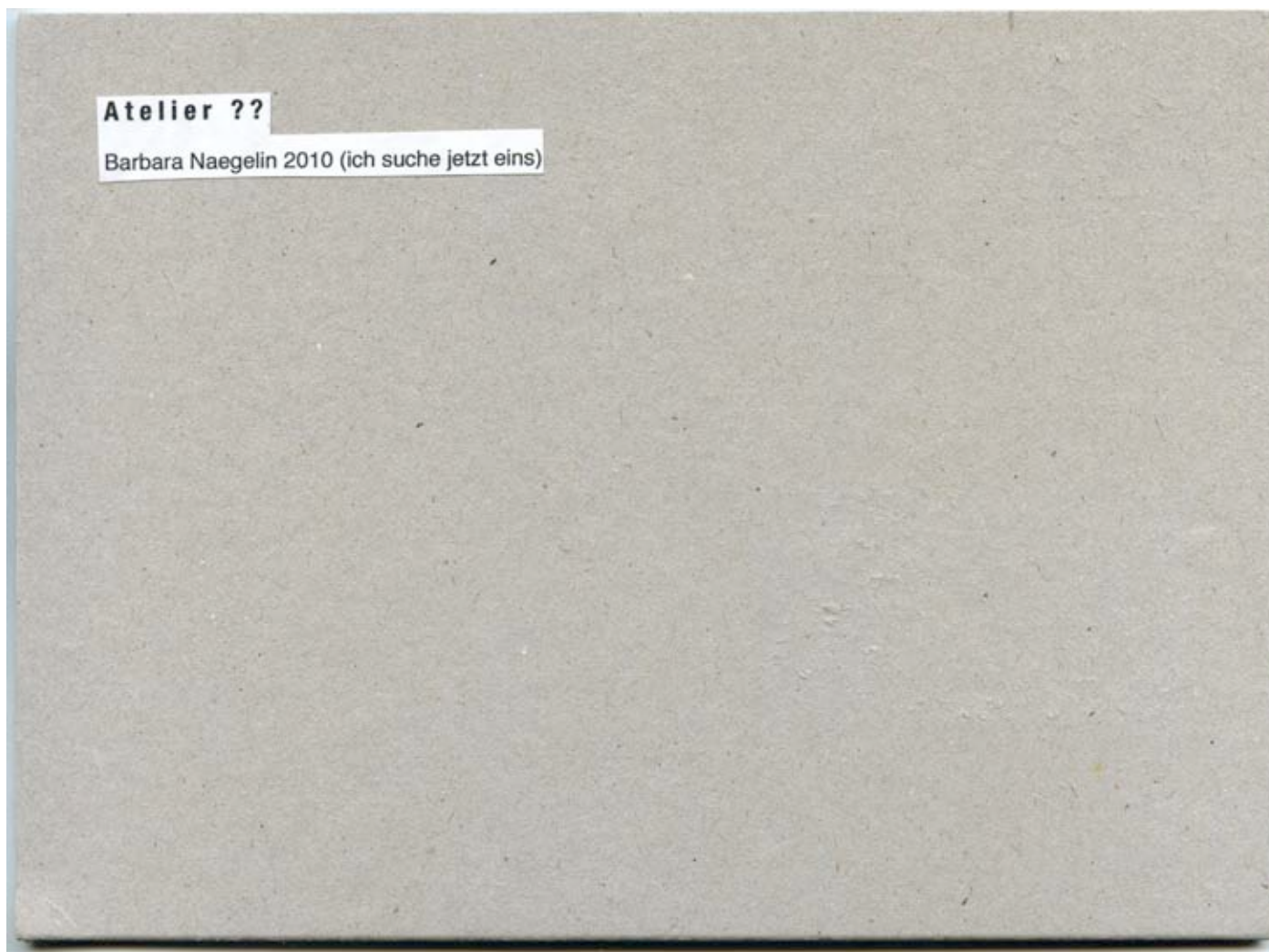


010
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Margrith Weber-Joho







Barbara Naegelin



Otto Rainer Hummel

RAINER OTTO HUMMEL



STANS
EMMETTEN



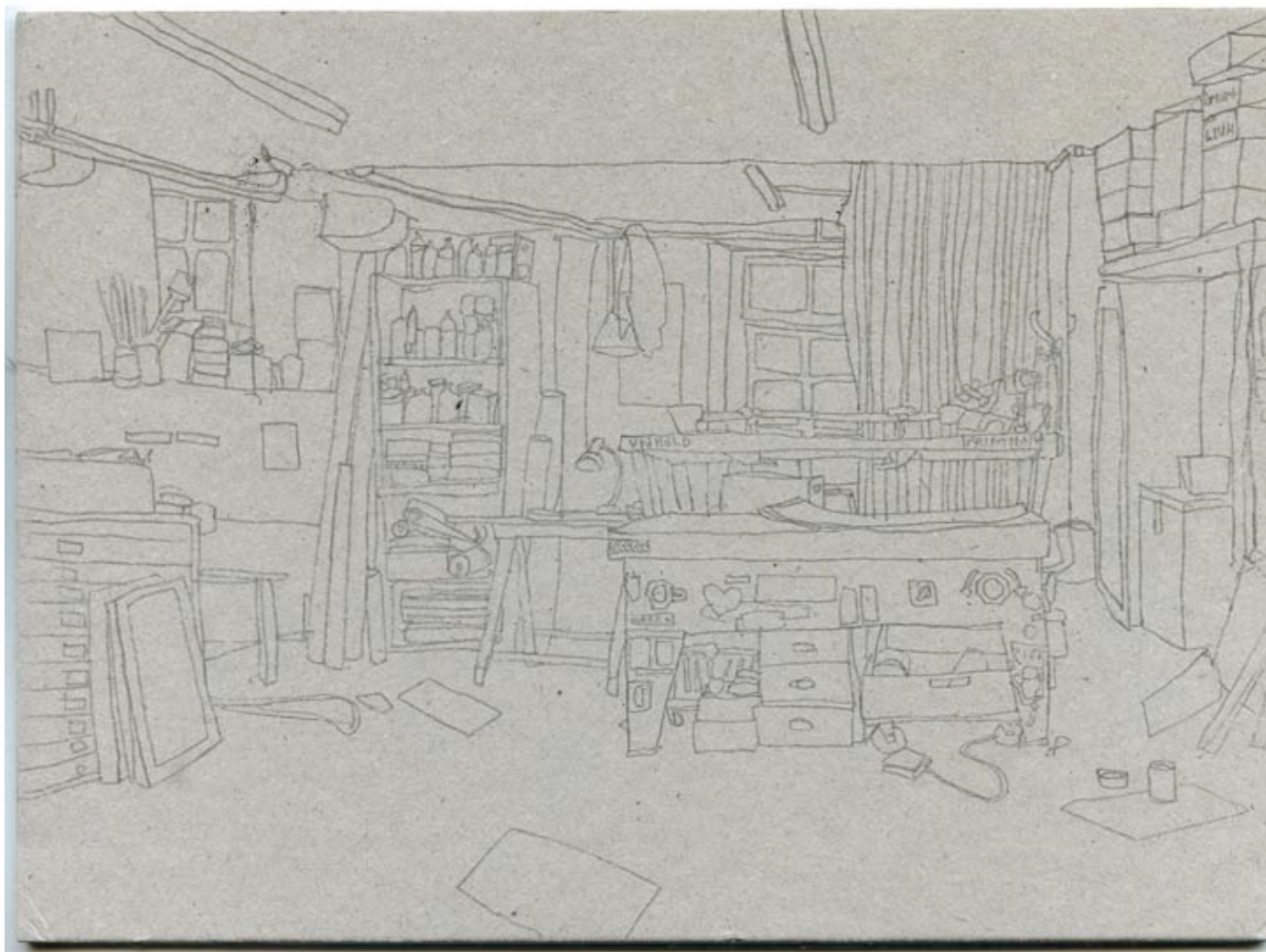
113
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Mechthild Mathis-Jörissen



Mechthild Mathis-Jörissen



Tatjana Erpen

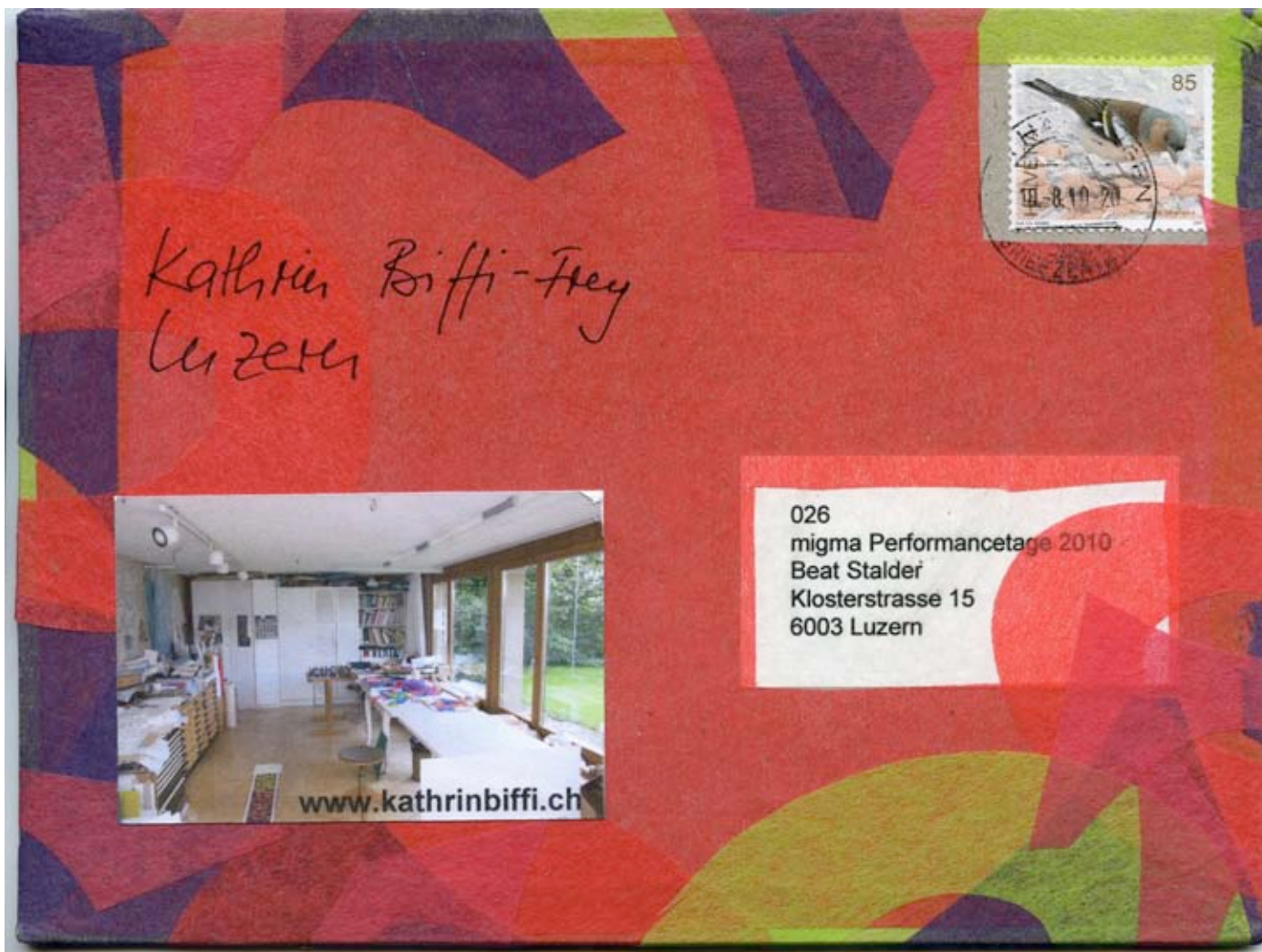
Atelier / Siebdruckwerkstatt
Tatjana Erpen
Herlansenstrasse 14
6004 Luzern



069
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Kathrin Biffi-Frey



Kathrin Biffi-Frey



Daniel Bamert

Mein Thema zur Zeit;
"Lamellen"

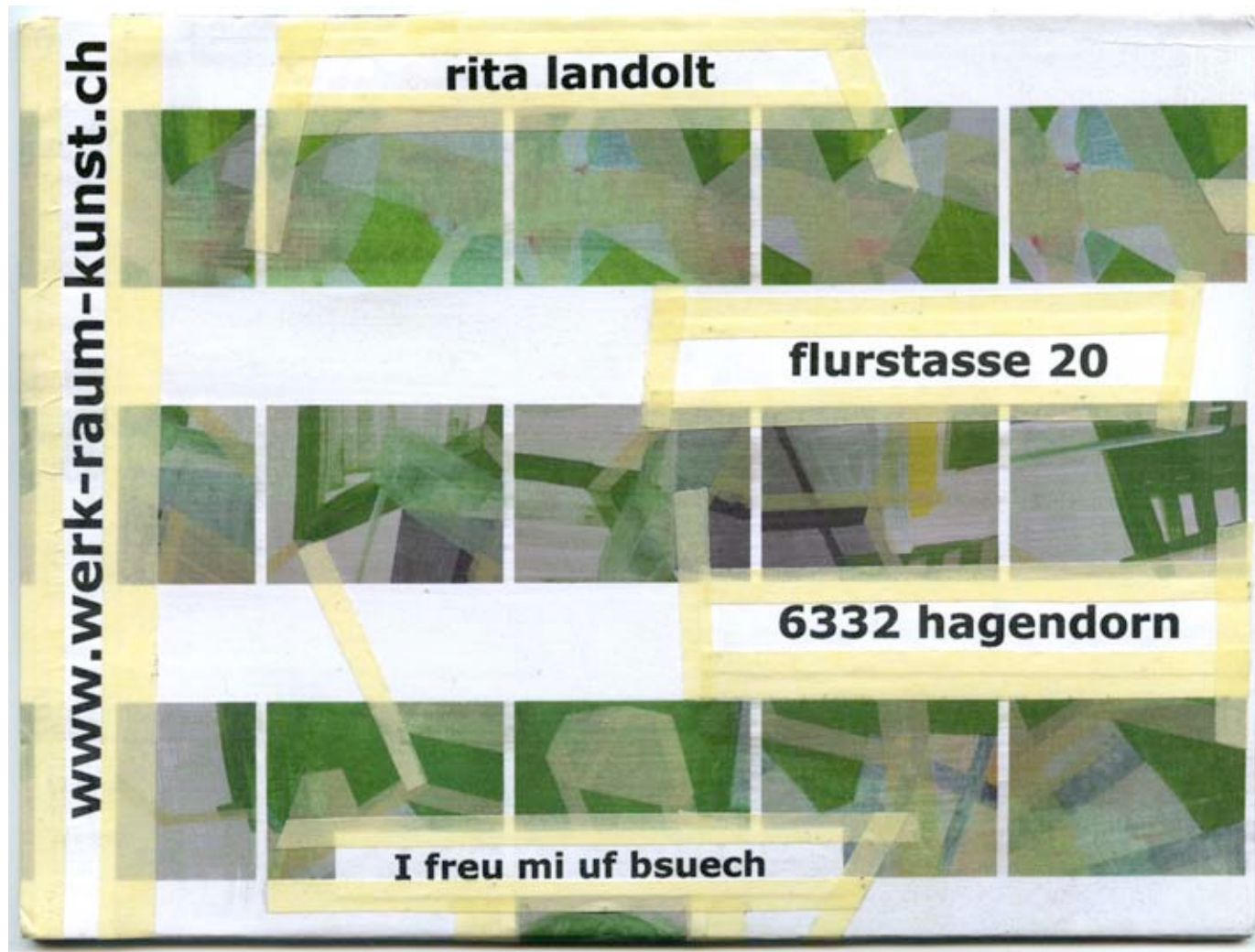
Atelier Kunst
Daniel Bamert
Ägeristrasse 17
6300 Zug

Gross

D. Bamert



022
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Rita Landolt



Atelier Pia Gisler Basel-Bagoundié

178 085
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Franziska Furrer

1545

Franziska Furrer
Cité Internationale des Arts Paris
1545
18, rue de l'Hôtel de Ville
75180 Paris Cedex 04
www.likeyou.com/franziskafurrer



079
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



René Büchi





Stefan Rogger



Stefan Rogger



Ms. alex born
chäppeliweids Nr. 8-A
6019 siggen.
herzliche grüsse an beat!

034
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Carmen Annen-Bonati



013
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

GERNE BEGRÜSSE ICH SIE
IN MEINEM ATELIER
NACH TELEF. VEREINBARUNG

CARMEN ANNEN-BONATI
FELDSTR. 1
6362 STANSSTAD
TEL 041 610 11 88



Christian Duss



064
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

CHRISTIAN DUSS
HORWERSTR. 28A
6005 LUZERN
WWW.CDUSS.CH

079 268 96 88

Atelier:
Merkurstr. 19
6020 Emmenbrücke
Open Access



Ida Dober

ida dober · sihlmai 2f8 ·
8005 zürich · 044/272 56 17
26.5.2010 · 13:59:06 Uhr

062
migma Performancelage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Reto Scheiber

RETO|SCHEIBER

Bildender Künstler
Master of Arts | Fine Art

Bauenstrasse 2 | CH-6466 Isleten
Phone +41 (0)41 878 00 37
Mobile +41 (0)79 362 04 58
info@retoscheiber.com
www.retoscheiber.com

Reto Scheiber, MA Fine Art
«Himmelsteine» 2009
Installation aus 24 Stoff-Fahren
Schützengasse, Altdorf
Foto: Angel Sanchez

197
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Norbert Stocker



Norbert Stocker

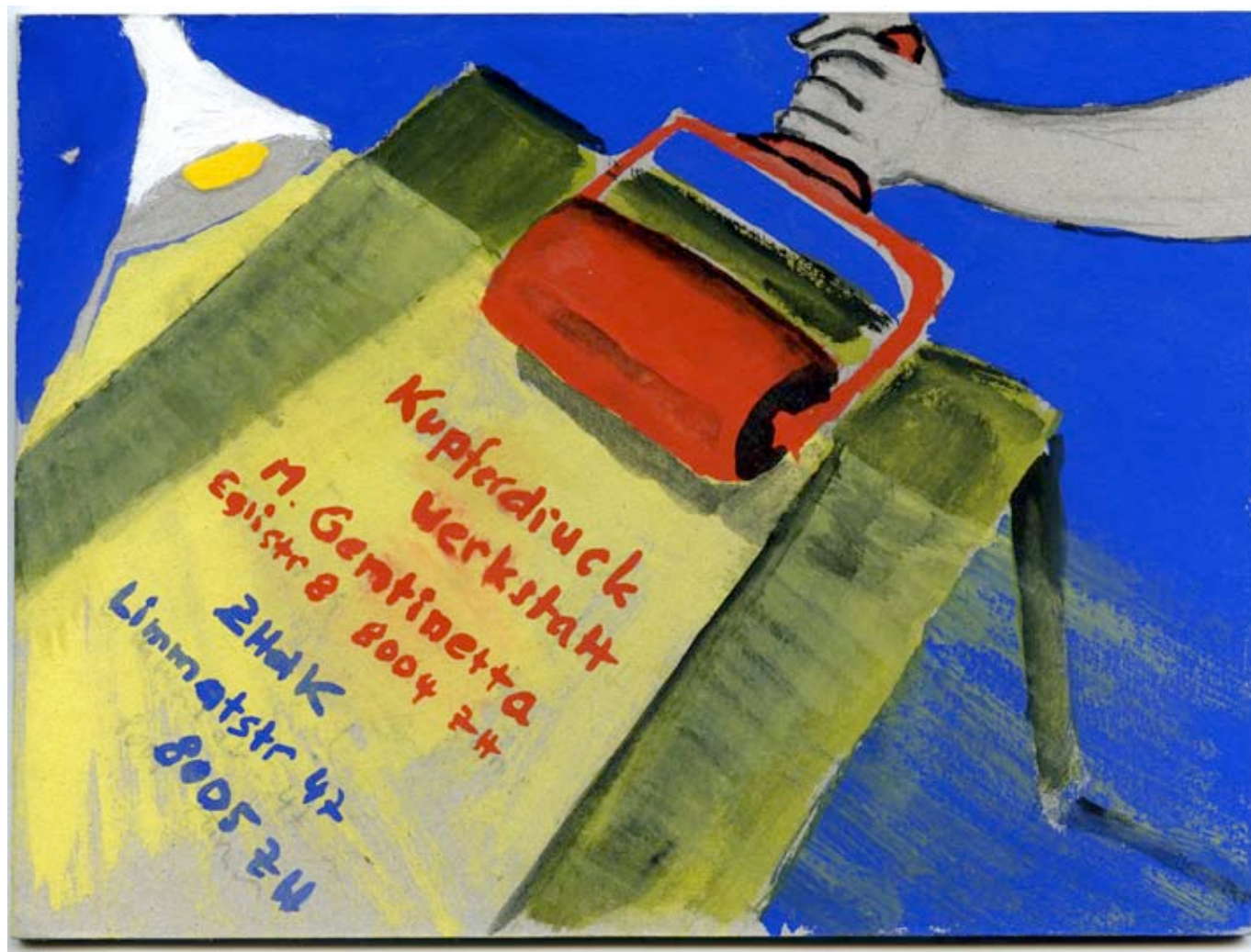


Gertrud Künzli

Gertrud Künzli
Gewürzmühle
St. Johannesstr. 40
6300 ZUG

134
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Raphael Rezzonico



184
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Abs.
Raphael Rezzonico
Glärnischstr. 8 8853 Lachen

Tel.
071 442 1302



Meine Drucke entstehen auswärts in
diesen beiden Druckateliers

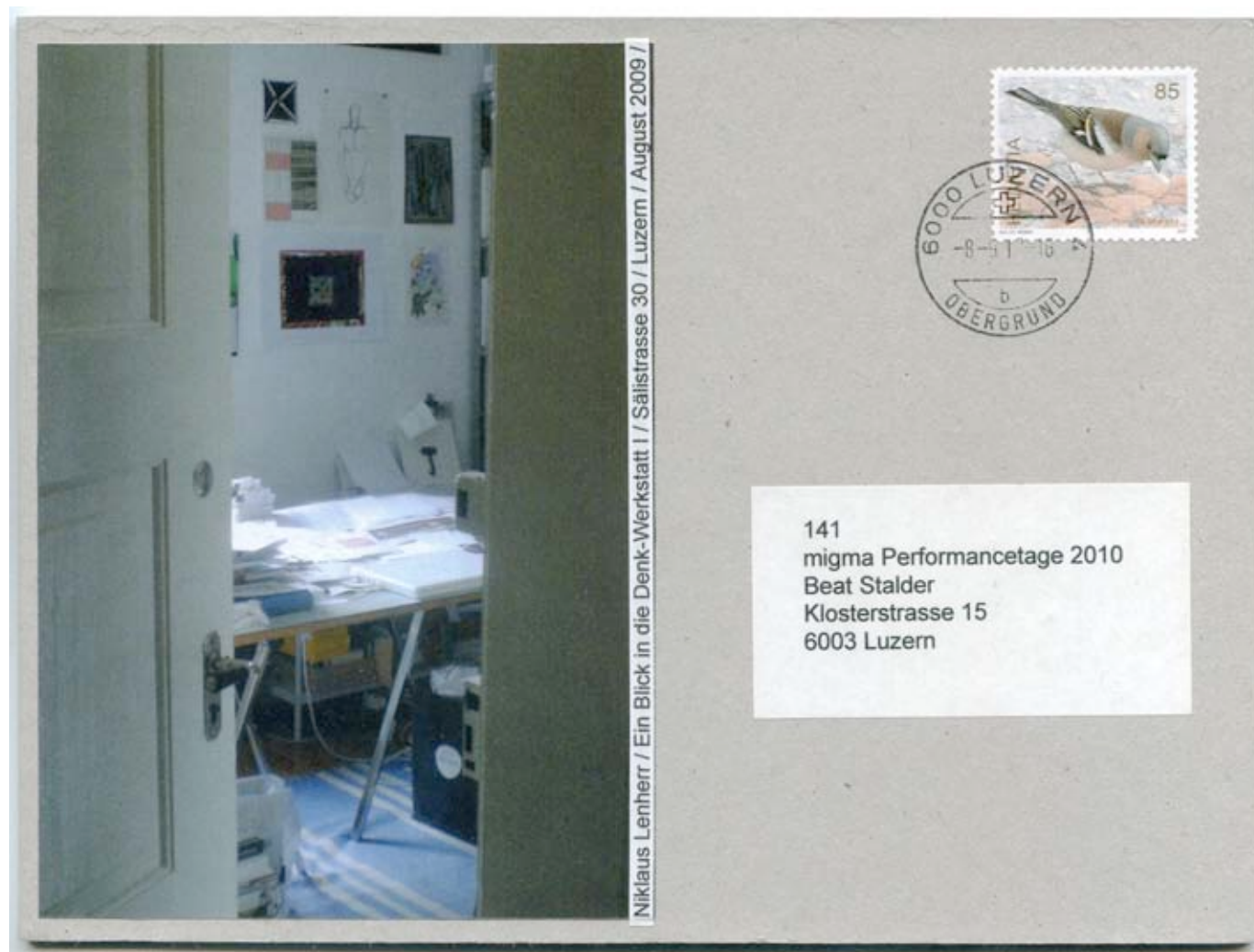




Julia Kälin



Niklaus Lenherr / Ein Blick in die Denk-Werkstatt II / Sälistrasse 30 / Luzern / August 2009 /



Niklaus Lenherr



Guido Hauser



Guido Hauser



Otto Lehmann



139
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

OTTO LEHMANN
„VON ORTEN UND DINGEN“

ATELIER: GEISSENSTEINRING 41
LUZERN



Bea Portmann



Bea Portmann



Eva Zwimpfer





Monika Feucht



073
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Monika Feucht

mit haut und haar



monika feucht Horwristasse 45 Luzern





Als ob der Berg keinen Fuss hätte,
schimmert Perlmutter im schwarzen Grund
in den Tiefen des Sees.

Stella Pfeiffer, 2010



177
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Monika Gasser

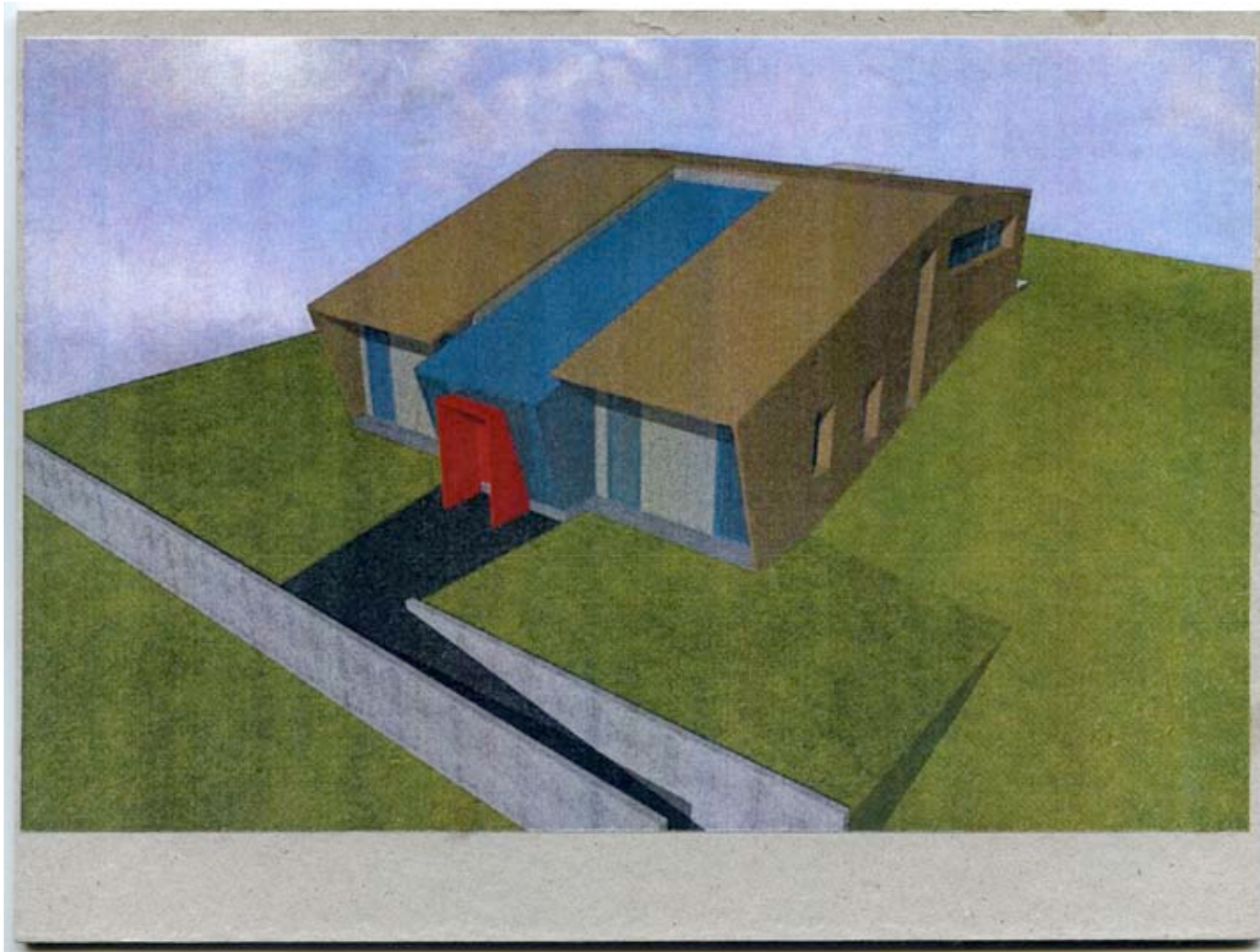
beginnendes Herbstlicht über Paris, la
rentrée: littéraires, des classes, du trafic, des
discours, selbst auf france culture reden alle
gleichzeitig bei den sensiblen Themen,
Kindergeschrei aus dem Hof, dazwischen
eine schrille Frauenstimme, ein Flugzeug
kratzt am Himmel, Sirenen in der Ferne, am
Morgen eine Viertelstunde warten bis der
neue Teer vor der Haustüre trocken und
begehrbar ist, eine alte Frau schiebt einen
leeren Kinderwagen als Gehhilfe, fast alle
sind zurück....mein Kopiergeschäft, meine
Bäckerei, meine Papeterie, meine
Buchhandlung
der Ramadan ist zu Ende und Eid al-Fitr
wird gleichzeitig mit dem jüdischen
Neujahrsfest gefeiert, zufälligerweise...

Monika Gasser September 2010 Paris



monika.gasser@free.fr

081
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Antonio Lüönd



Antonio Lüönd

via Gianedo
CH-6945 Origgio
tel.+fax 091 966 51 73
mobile 079 315 53 82

www.visarte-ticino.ch/antonio-luond

Figure Drawings

1991-2005
tecnica mista su legno
50 x 60 cm (dettaglio)

Tradurre in immagine un mondo che cambia e, mutando, lascia nei corpi il segno di quel che è stato e di quel che sarà. Non dipingo per gli altri, dipingo per me stesso, sono influenzato da tutto quello che vedo. Lavoro in maniera disperata, io vado qua e là, seguendo i miei istinti, riesco a creare anche in virtù di un rigetto continuo. In quanto essere umano mi sento più attratto dalla rappresentazione dell'umano; io guardo tutto, la vita ti passa davanti e io la guardo, e produce in me un effetto di mutamento, la mia esperienza è sempre consistita nel rimanere totalmente solo. Per me resta sempre importante la figura umana, le sue continue trasformazioni, tutto ciò che non amo e tutto ciò che mi influenza contribuiscono a ciò che realizzo. Per ciò che mi riguarda l'espressione artistica non mi interessa veramente, l'importante è riuscire a fare qualcosa che le dia un senso, il modo in cui vi si arriva, il campo nel quale ci si esprime non hanno alcuna importanza. È già così raro poter dare un senso alla propria vita ed è così bello quando ci si riesce. L'intelligenza non ha mai fatto l'arte. La figura è un soggetto come un altro. L'importante è sempre riuscire a cogliere qualcosa che non cessa di trasformarsi, perché non è tanto l'immagine che conta, quanto più che si realizza a partire da essa e ciò che certe immagini producono come effetti su altre immagini. Come artista non ho avuto il bisogno di creare dei movimenti, di ricollegarmi a una scuola o ad una corrente. Faccio semplicemente fatica a dialogare con altri artisti, tenderei quindi a dire che vedo l'artista come un uomo solo in mezzo alla società in cui vive. Da bambino ho avuto la paralisi infantile, ed ho sempre convissuto con essa: è un'esperienza terribile, quotidiana... probabilmente ha influenzato il mio lavoro... ma è impossibile dire come.

28



147
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Heidi Hoehn



ABS
HOEHN HEIDI
TALRAIN 57
6043 ADLIGENSWIL

BODEN-ARBEIT

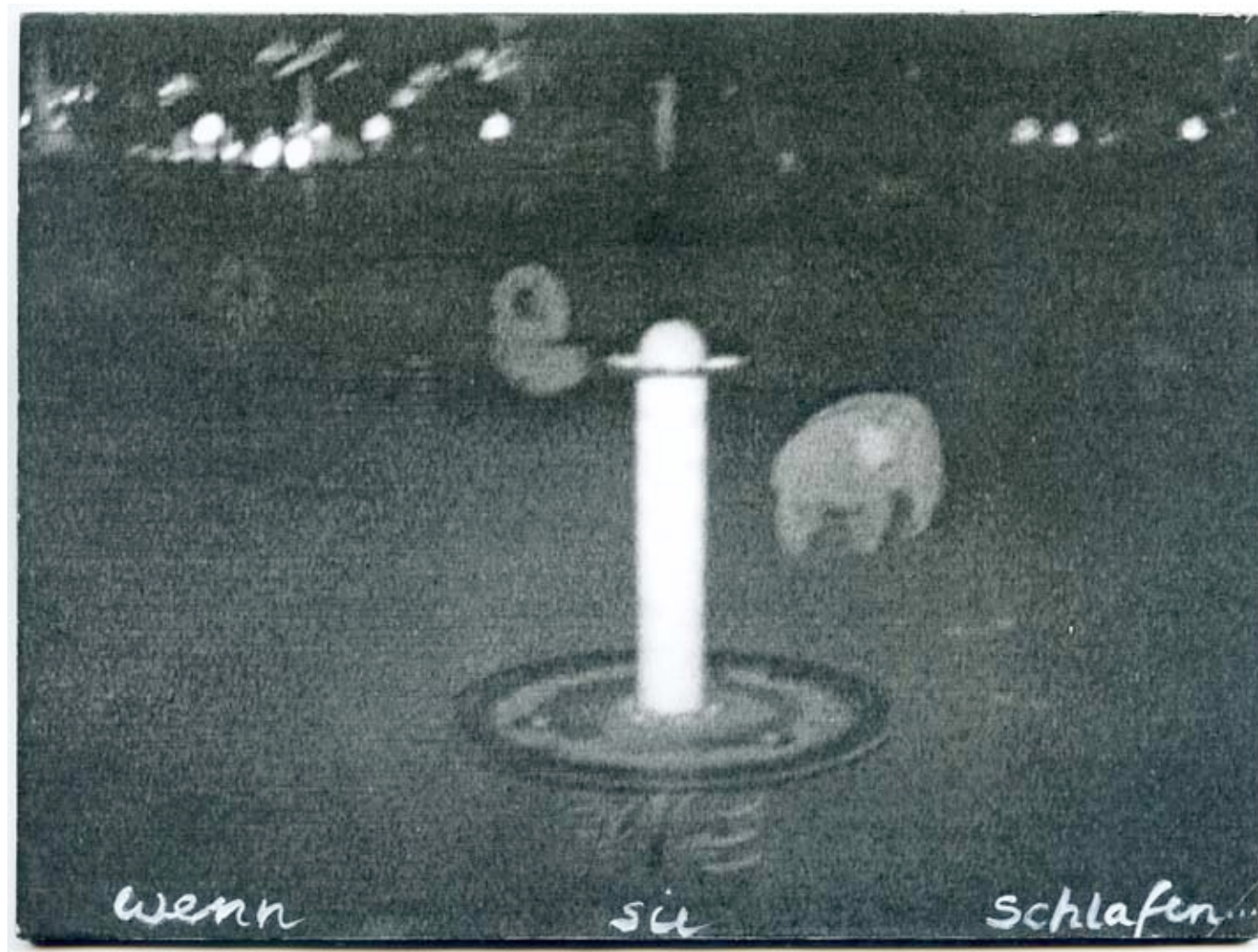
110
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



MEIN
ATELIER
IST
"ÜBERALL



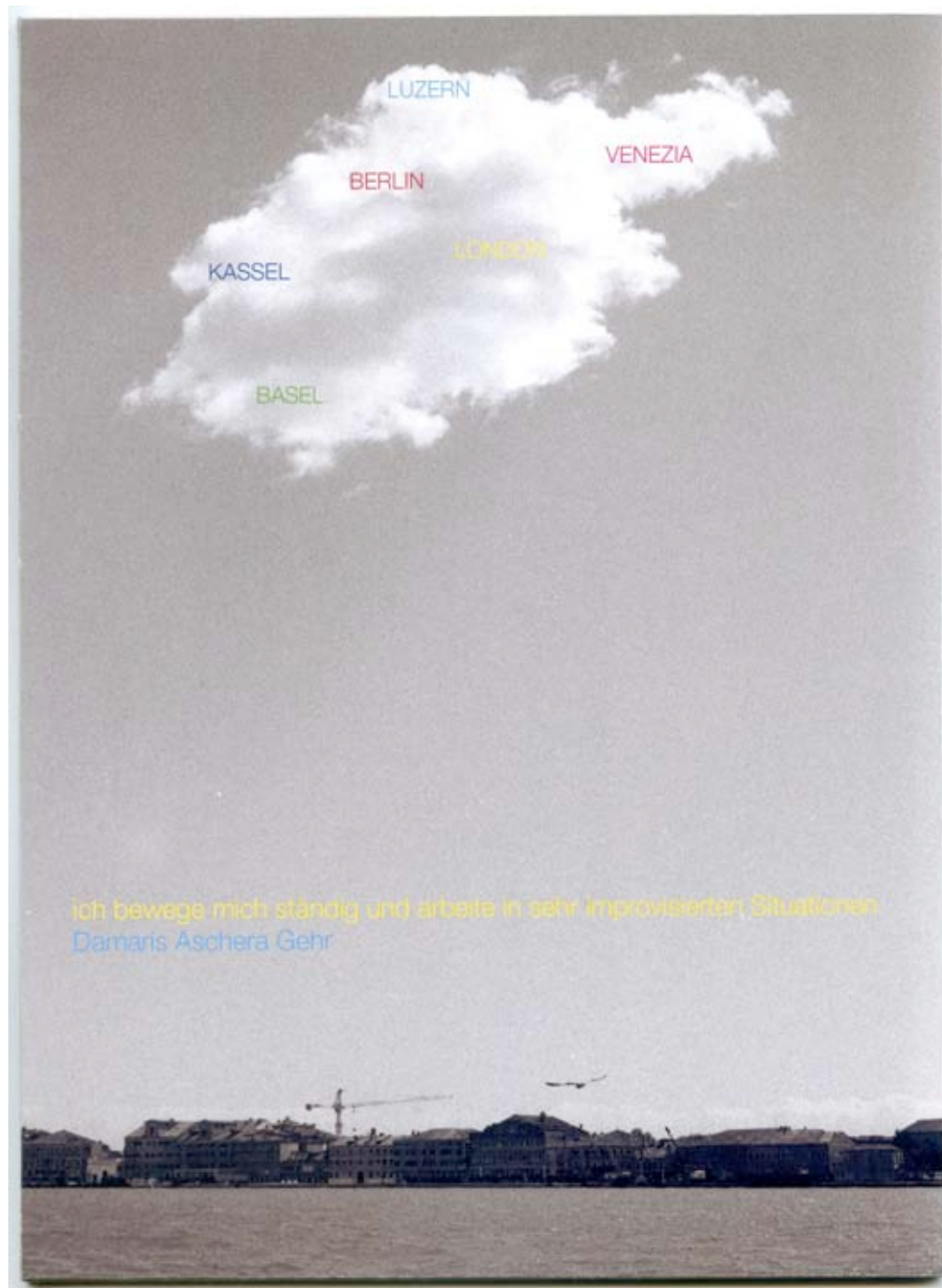
Quido Sen



Anne-Christine Kalbermatten-Walch



Anne-Christine Kalbermatten-Walch



Damaris Aschera Gehr



Damaris Aschera Gehr



Kurt Notz

EINES STILLEN TAGES SPUR....

*Gross
aus dem
Atelier:*

Kurt Notz Hillstr. 11b
6020 Emmenbrücke

T. 041 280 23 02

kurt.notz @bluewin.ch



168
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Pia von Rotz

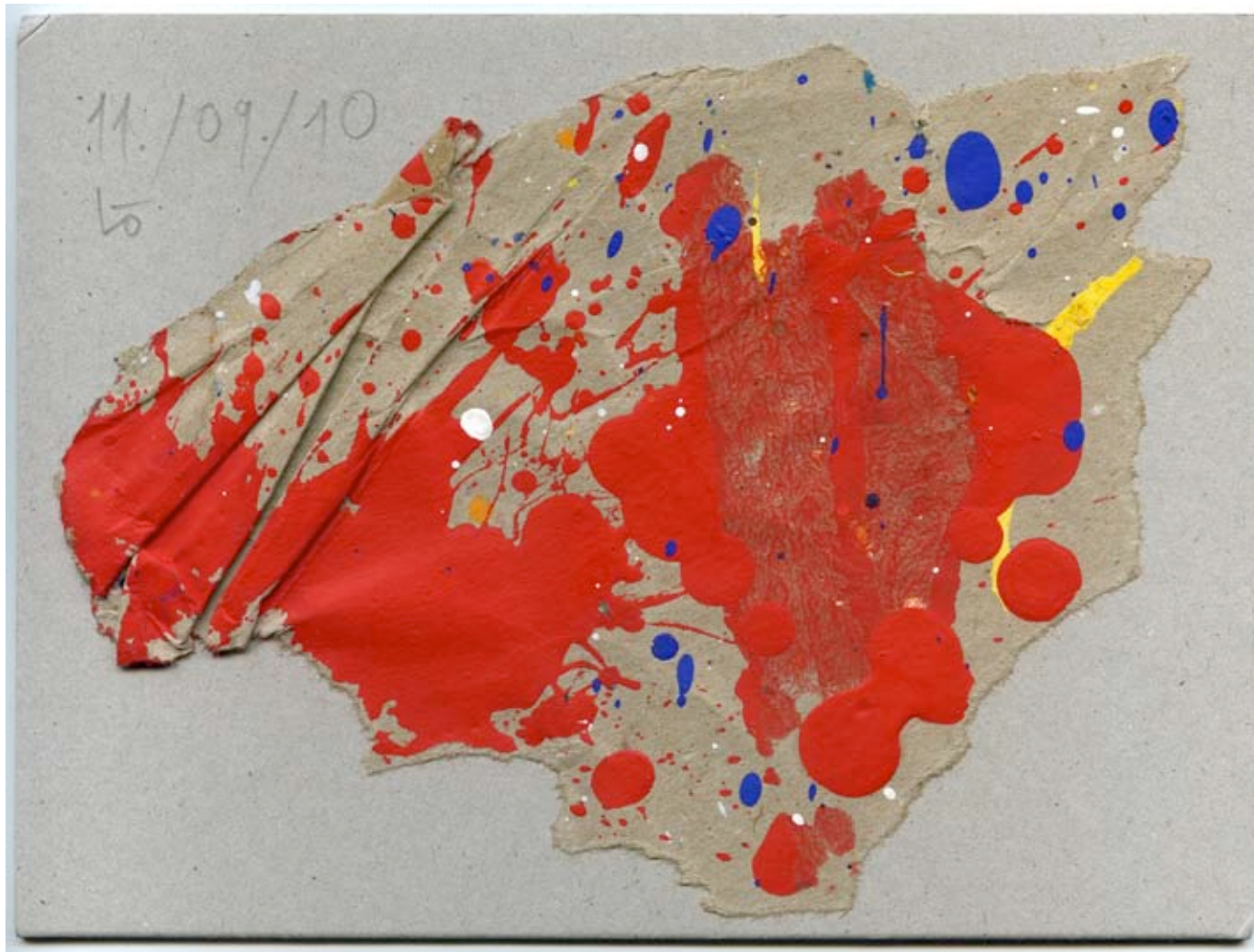
Pia von Rotz
Würzenbachstr. 63
6006 Luzern



3 x 4 m

Gesammelte
Objekte
Handgeschöpft
2010

236
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Esther Löffel

"ground"
"floor"

Esther Löffel
Chamerstrasse 68g
6300 Zug
www.esther-loeffel.ch



145
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



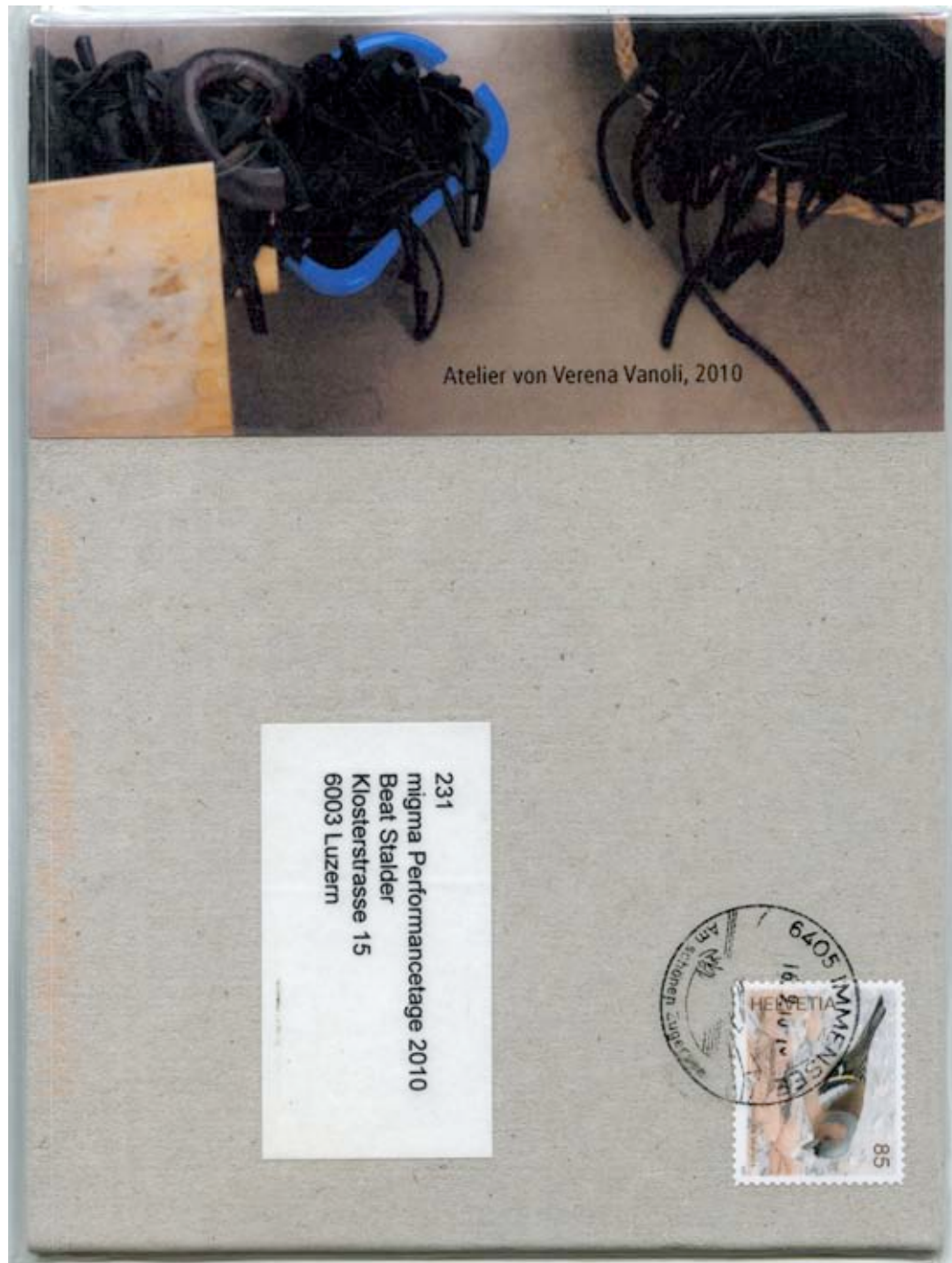
Monique Lütolf



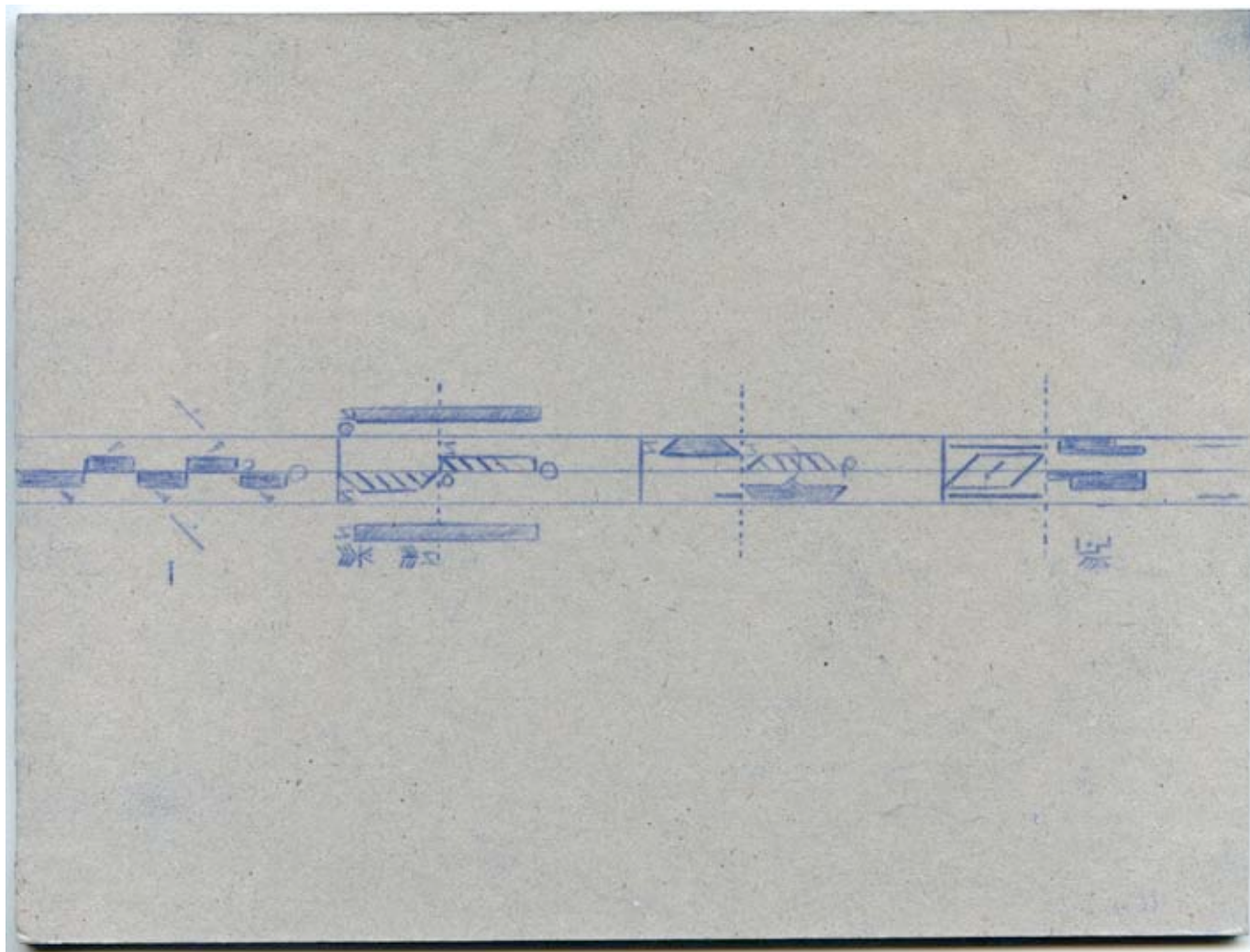
Monique Lütolf



Verena Vanoli



Verena Vanoli



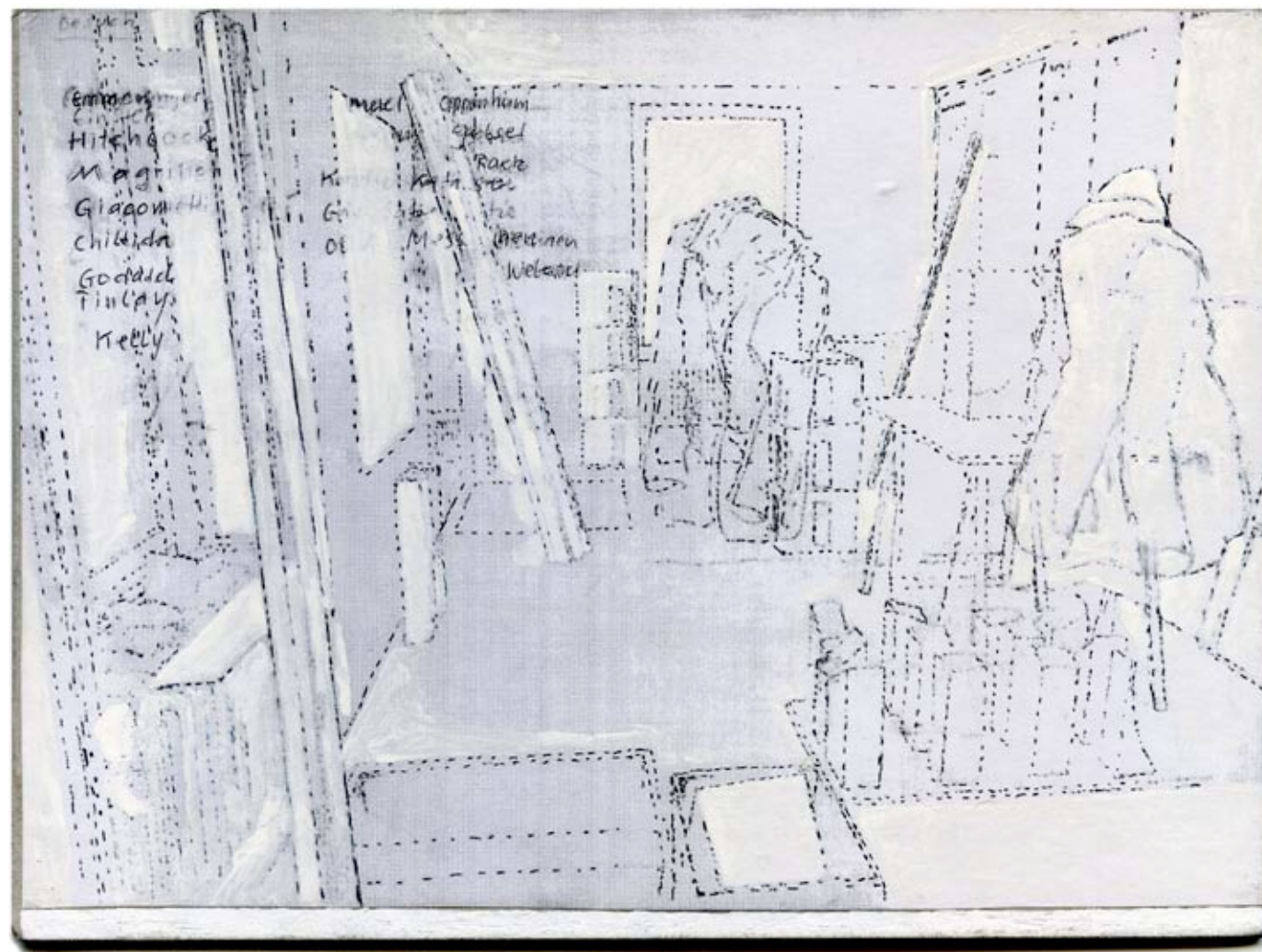
→ Kinethografie Laban (Tanznotation)

Elda Treyer
Sonnmattstrasse 61
6043 Adligenswil

041/370'85'45

227
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Anton Egloff



Hanspeter Dahinden



HP DAHINDEN
CENTRALSTR. 27
6210 SURSEE



057
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Olga Zimmelova

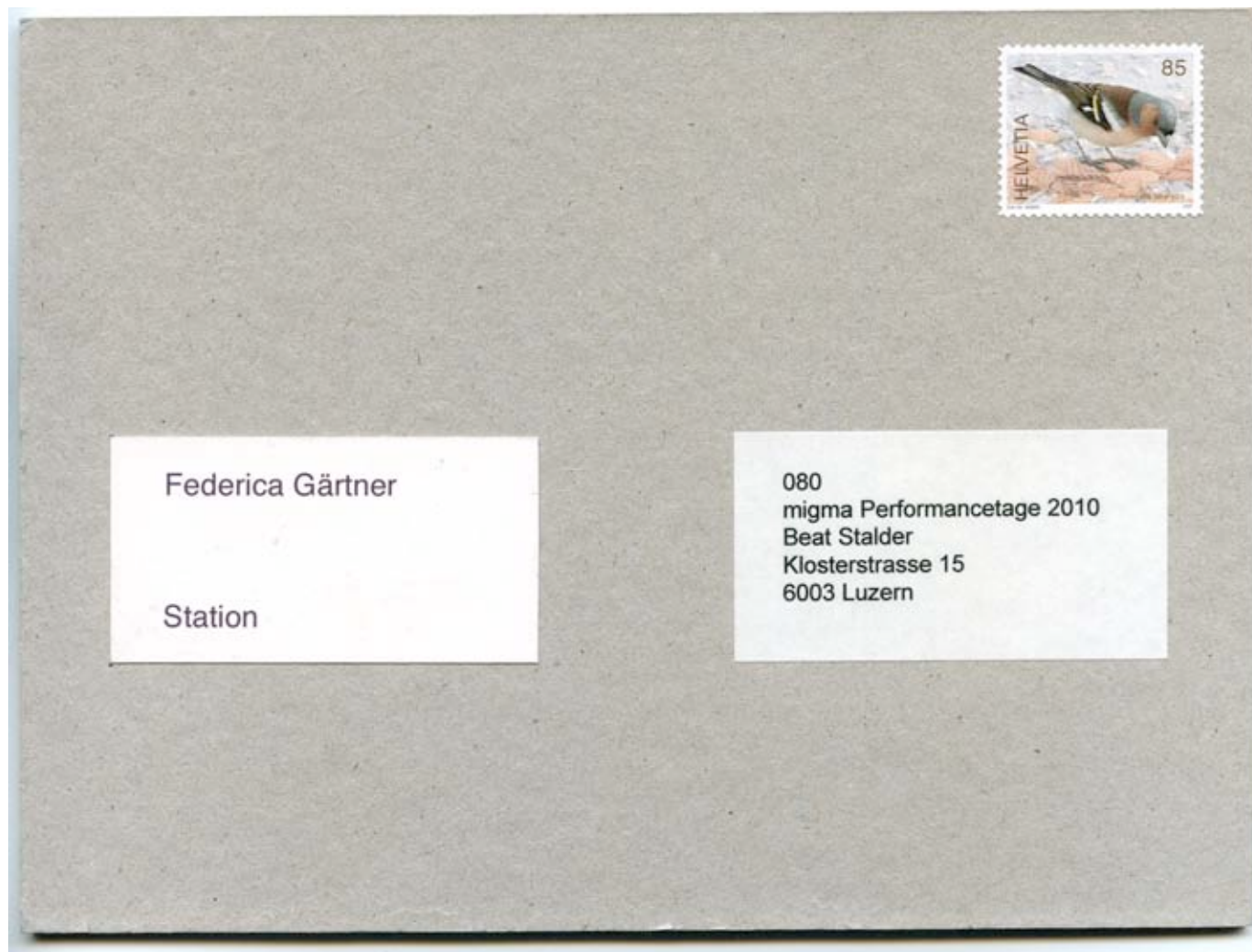
Olga Zimmerova
ATELIER
2008/09



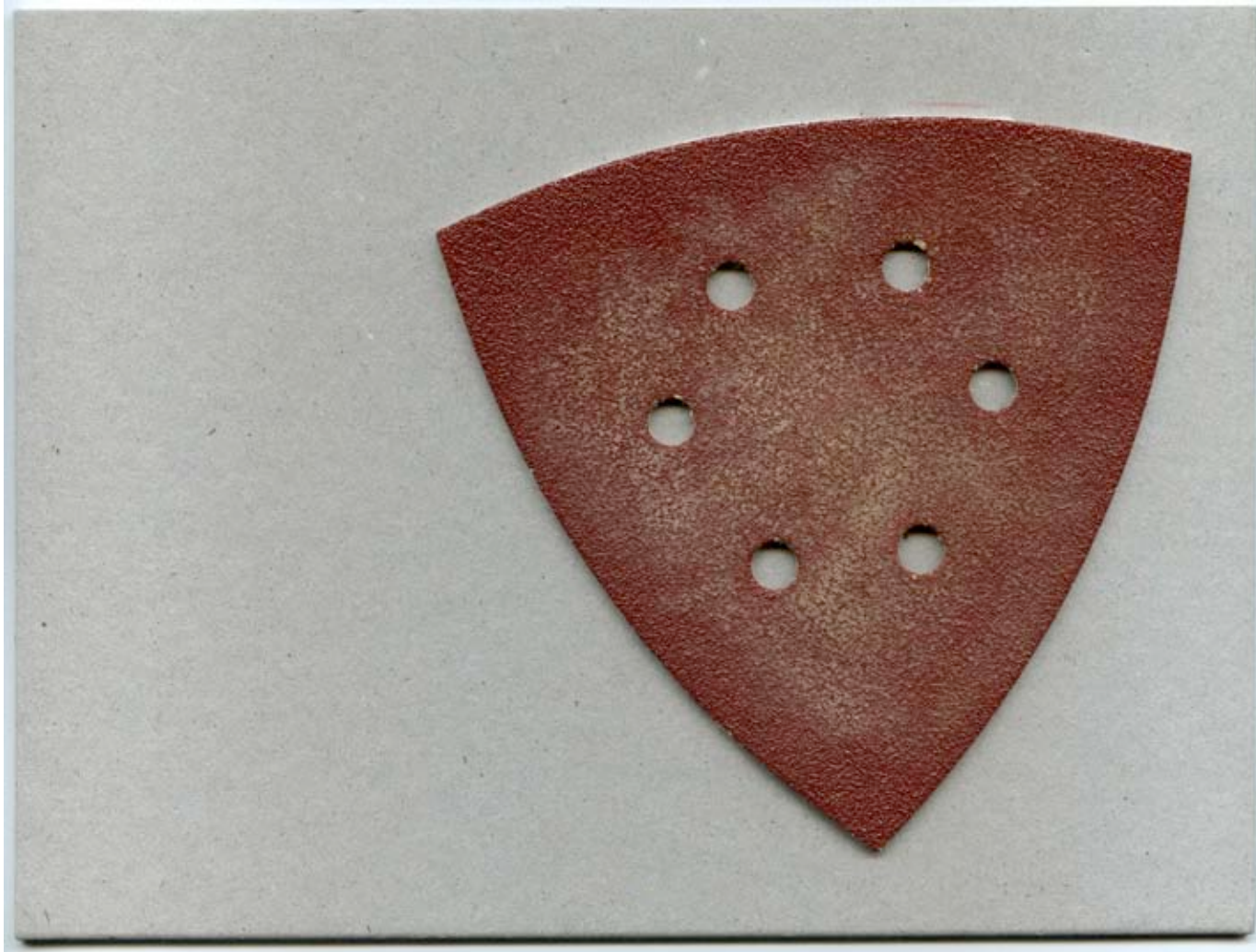
258
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Federica Gärtner



Federica Gärtner



Susan Muff-Sprenger



Susan Muff-Sprenger



August Buchmann in seinem Atelier, das er bald räumen muss, weil das Haus abgerissen wird.

FOTO ROLAND STIRNIMANN

Liebe Kunstfreundin
Lieber Kunstfreund

Hier im Atelier (wie
auf dem Bild) bin ich
intensiv am Arbeiten
für meine kürzliche
Ausstellung AKZENTE
im Rathaus Sursee.
Das war an der Münster-
strasse 22 in Sursee.

Nun bin ich im Hause
Lungholzstrasse 2 in
Sursee.

Sie sind herzlich eingeladen!
Ein Besuch bei mir
freut mich sehr!

August Buchmann

August Buchmann
Lungholzstrasse 2
6210 Sursee



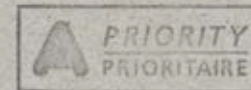
045
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Marcel Seitz

Absender:
Marcel Seitz
Sagen
6027 Römerswil

Seit vielen Jahren
beschäftige ich mich
hauptsächlich mit
Feld- und Wald-
Landschaften!
Es ist ein weites Feld!



207
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Ghemara Lintner





Antonio Petrino

> 19.09.10

ANTONIO PETRINO
GERETSMATT 2
6037 ROOT



175
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Maya Reinhard



"Ausblick und Einblick!"
 Atelier von
 Maya Reinhard
 Bahnhofstrasse
 6072 Sachseln



183
 migima Performancetage 2010
 Beat Stalder
 Klosterstrasse 15
 6003 Luzern





Philipp Ebgartner

Die Detailaufnahme meines
Ateliers hab ich in dem
Moment gemacht, als mich
das Himmlische Künste,
Ich hatte Jahre darauf gewartet...
Am folgenden Tag hat sich auf
der Aufnahme eine Goldfläche
niedergelegt und die Ansicht
muss in Bewegung bleiben, um
was zu erkennen.

Philipp Ebgartner
Steinenstrasse 7
6004 Luzern



065
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

migma Per.
Freitag/Samstag, 12. und 13. Juli

Geht an die Künstlerinnen und Künstler der Dokumentationsstelle Basis

Luzern, 21. Juli 2010

Liebe Künstlerin
Lieber Künstler

Die 9. migma Performancetage werden diesen Herbst in der Kunsthalle in Luzern stattfinden.
Die Basis – Dokumentationsstelle der Zentralschweizer Kunstschaftenden mit derzeit rund
260 Dokumentationsboxen – repräsentiert das aktuelle künstlerische Schaffen in seiner ganzen
Fülle. Gemeinsam mit Dir möchten wir deshalb die nachfolgend beschriebene Aktion lancieren.

WER KANN SICH EIN ATELIER LEISTEN?

Idee

Zeige Dein Atelier

„Atelier“ steht für jenen Ort, an dem Deine künstlerische Arbeit entsteht und sichtbar wird.

Umsetzung

Diesem Schreiben liegt eine A5-Karte, in Analogie zu den Dokumentationsboxen aus Graukarton, bei. Die eine Seite enthält bereits die Adresse der migma Performancetage und ist für den Rückversand vorfrankiert.

Die freie Vorderseite und die linke Hälfte der Rückseite stehen zur Verfügung, Dein „Atelier“ in einer beliebigen Form darzustellen oder gleichsam „zu öffnen“ und auf der Rückseite mit einer Bildlegende und Deinem Namen zu versehen.

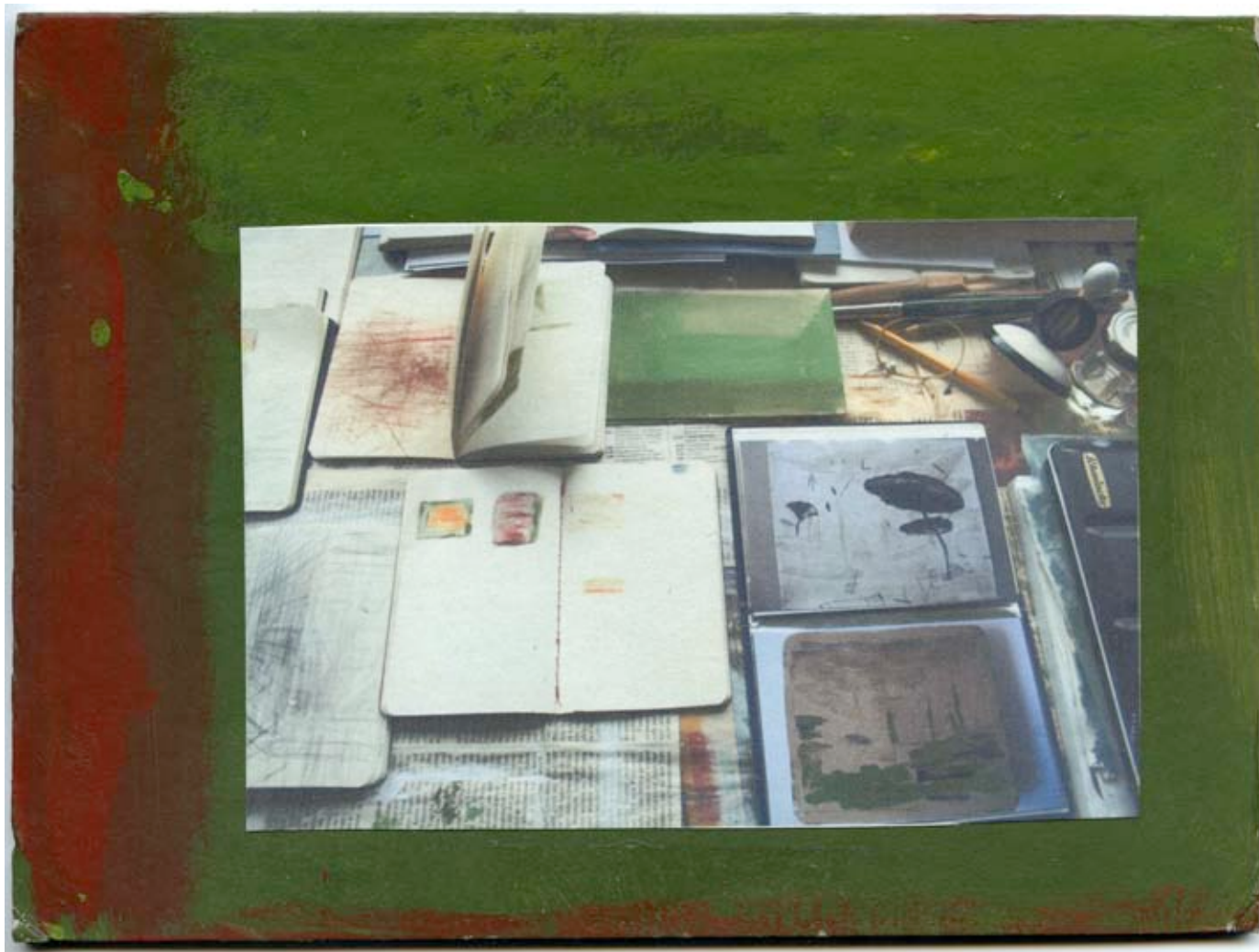
und Aktion

werden fortlaufend eingescannt bzw. fotografiert und auf der 2010 aufgeschaltet.

thalle die Ausstellung der
einzelne



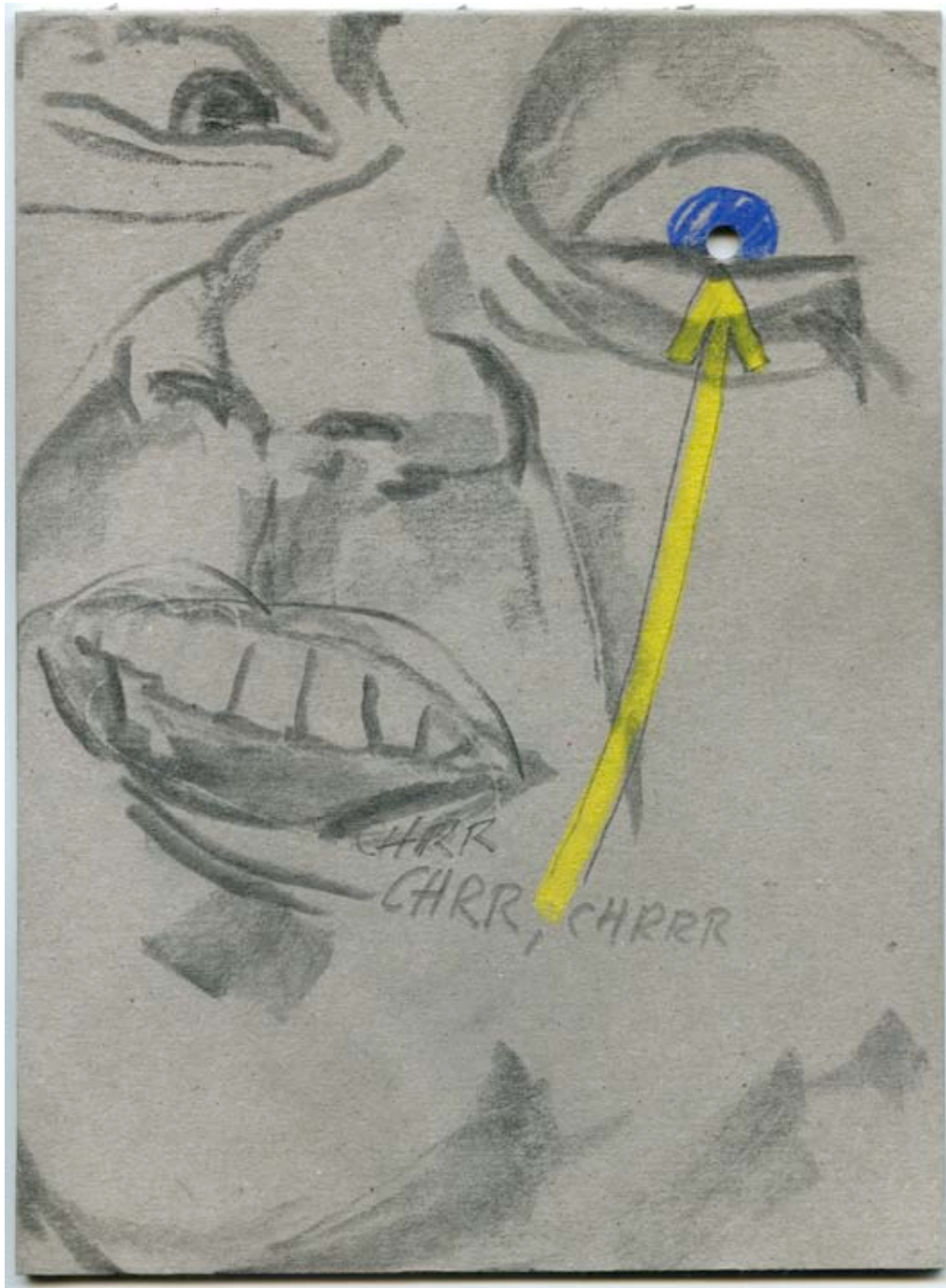
Christian Tschannen



Irène Wydler



Irène Wydler



Emil Gut



Emil Gut
Inwilerstrasse 75
6340 Baar
041 763 6970
konzeptgut@bluewin.ch

092
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





Nicoletta West

Nicoletta
WEST



245
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Lukas Hürlimann

Bild:

Foto

Grüsse aus dem Atelier

Absender:

Lukas Hürlimann

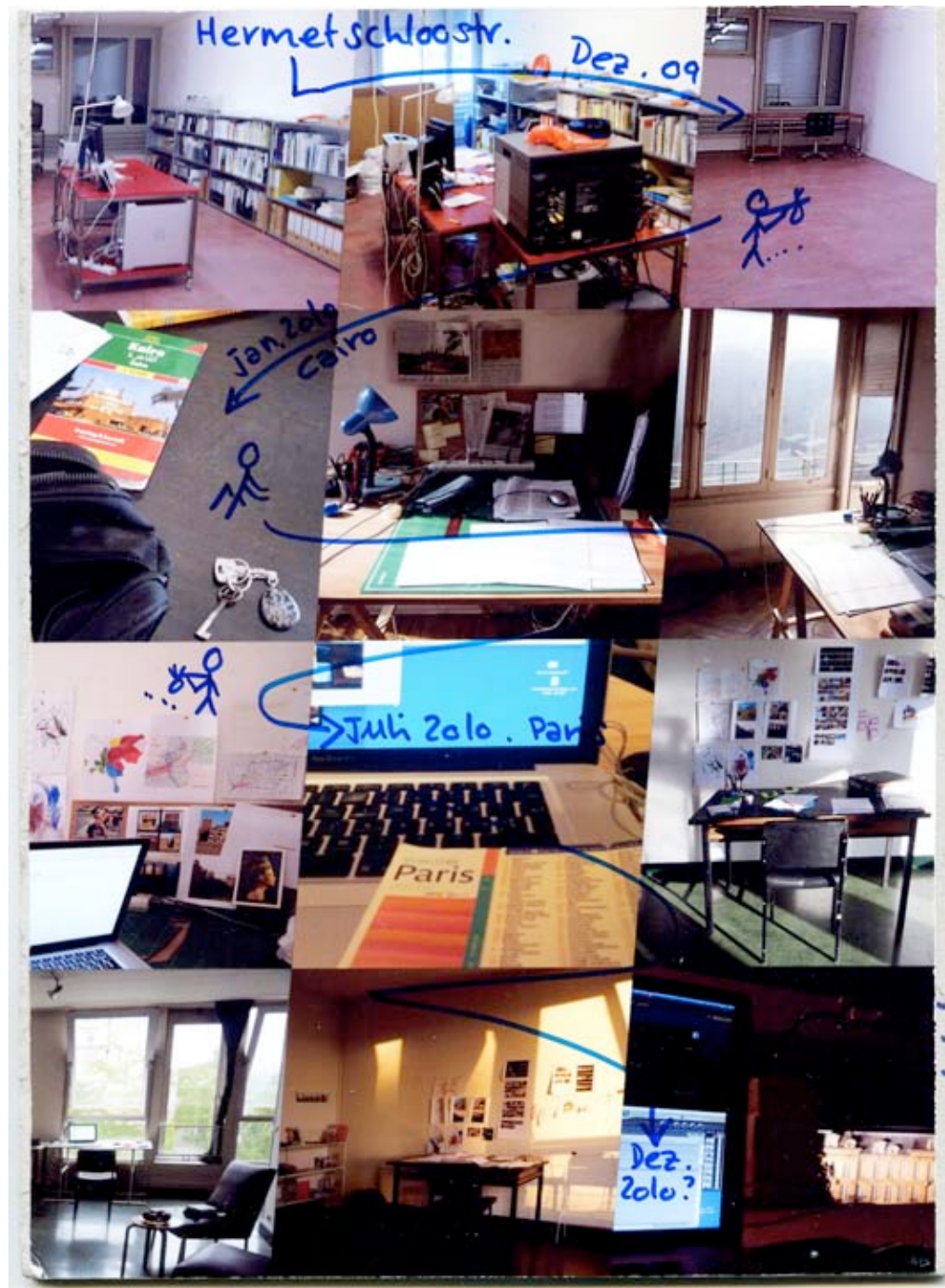
Moosacher Ennigen

6105 Schachen

Tel. 041 497 1740



114
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Chantal Romani



189
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

lepreux
sur
le
fil

*** Atelier * Hermetschloo-
strasse 70, #2.23 * CH-8048
Zürich *** Atelierstipendium
* 31 Champollion Street *
EG-Cairo *** Atelier-
stipendium * Cité
Internationale des Arts
#8304 * 18 Rue de l'Hôtel de
Ville * F- 75180 Paris 04



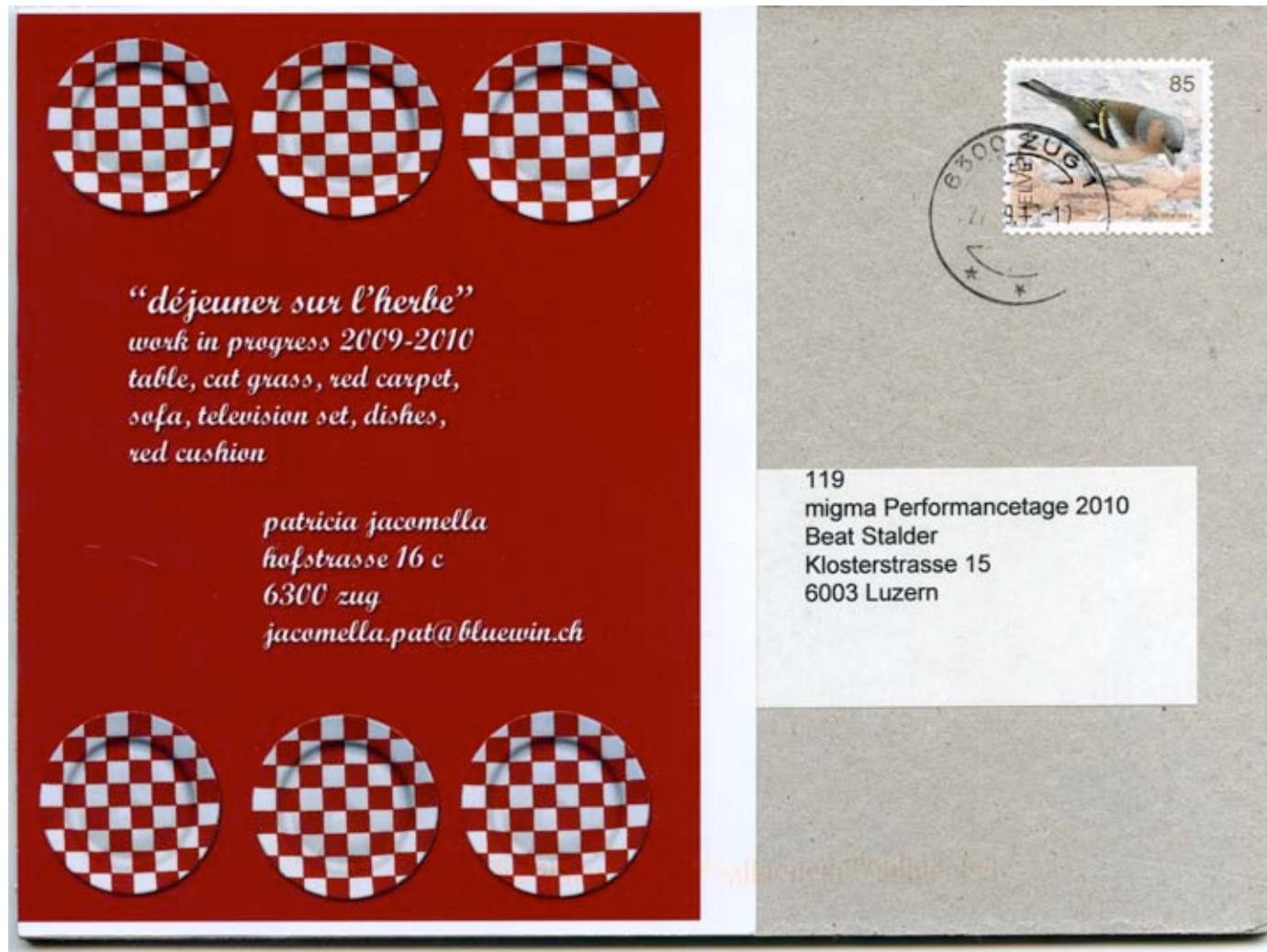
Bildlegende: Atelier(s) von Chantal Romani 2010: in Zürich 1-3, Kairo 4-7 und zurzeit Paris 8-12







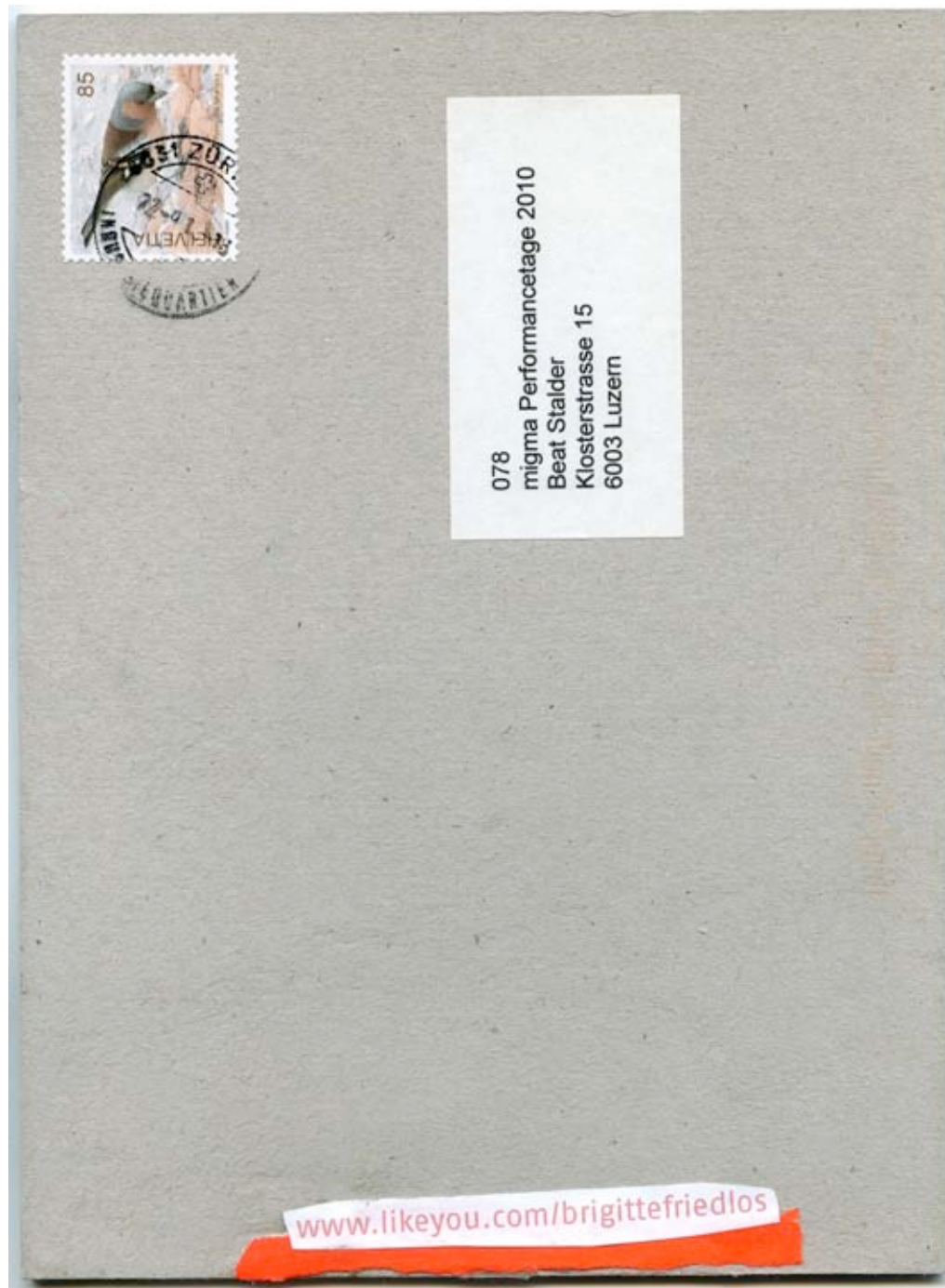
Patricia Jacomella-Bonola



Patricia Jacomella-Bonola



Brigitte Friedlos



Brigitte Friedlos



Cécile Rötheli



191
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Christoph Stehlin



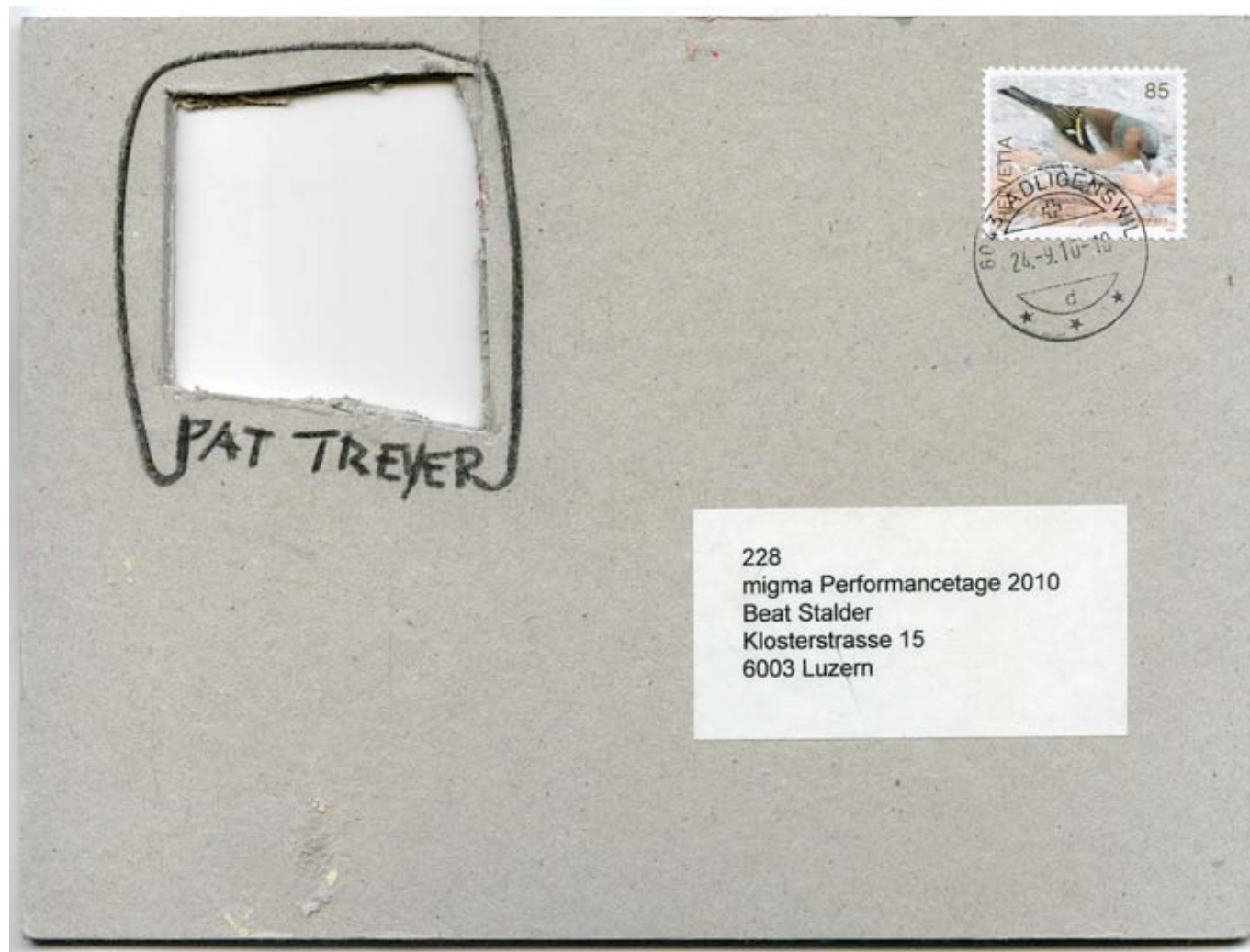
217
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

ABSENDER:

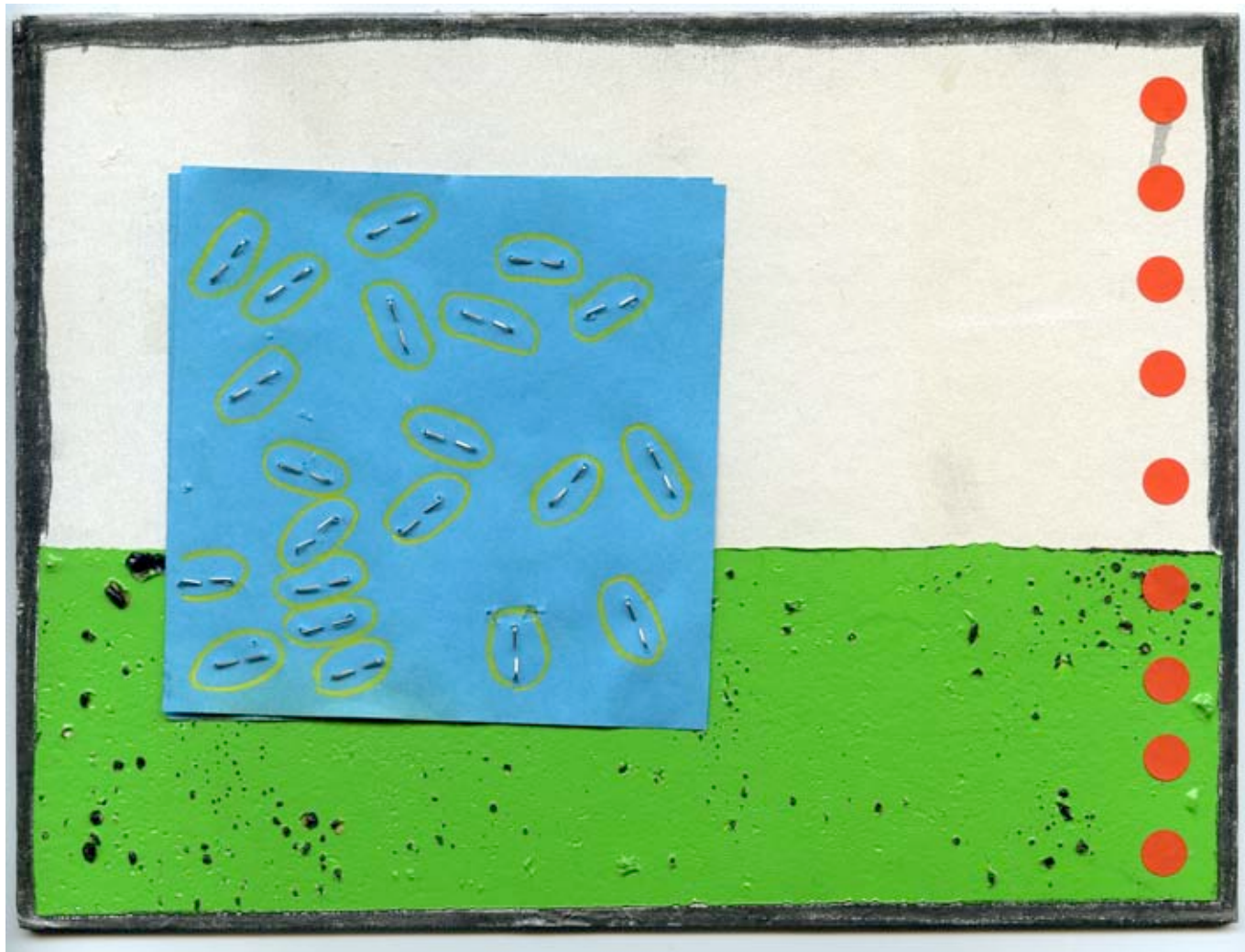
Christoph Stehlin
Basel str. 42A
6003 LUZERN



Pat Trever



Pat Treyer



Katharina Zurkirchen





Alois Hermann



Alois Hermann Malhofstrasse 40 6004 Luzern 079 / 487 94 21 www.alois-hermann.ch

104
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Erika Bünzli



Erika Bünzli



Stefan Davi(x)

herzliche grüsse
aus dem A.

davix



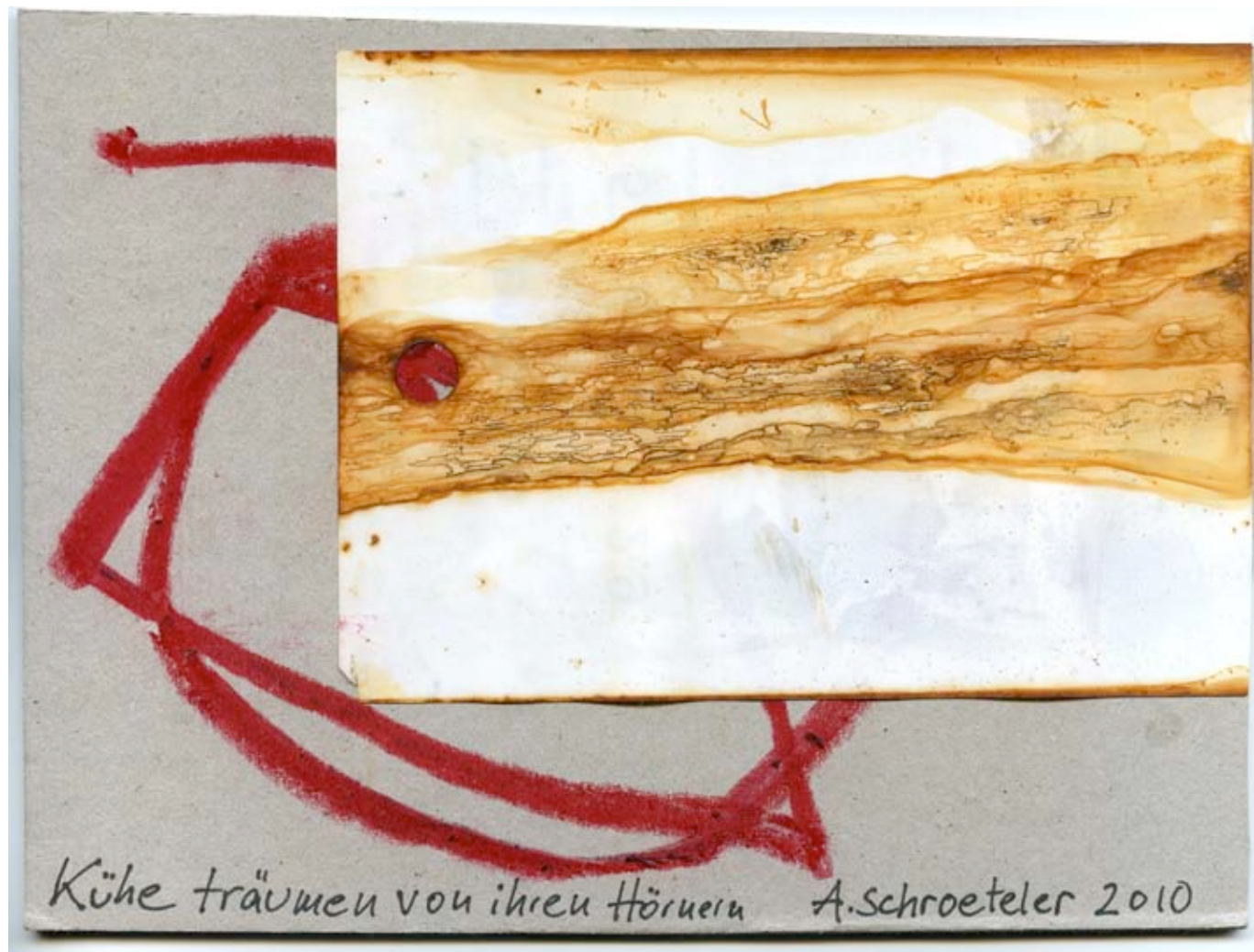
059
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 18
6003 Luzern



Michelle Kohler



Michelle Kohler





Achim Schroeteler



Denise Ziegler



257
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
CH 6003 Luzern
Svein

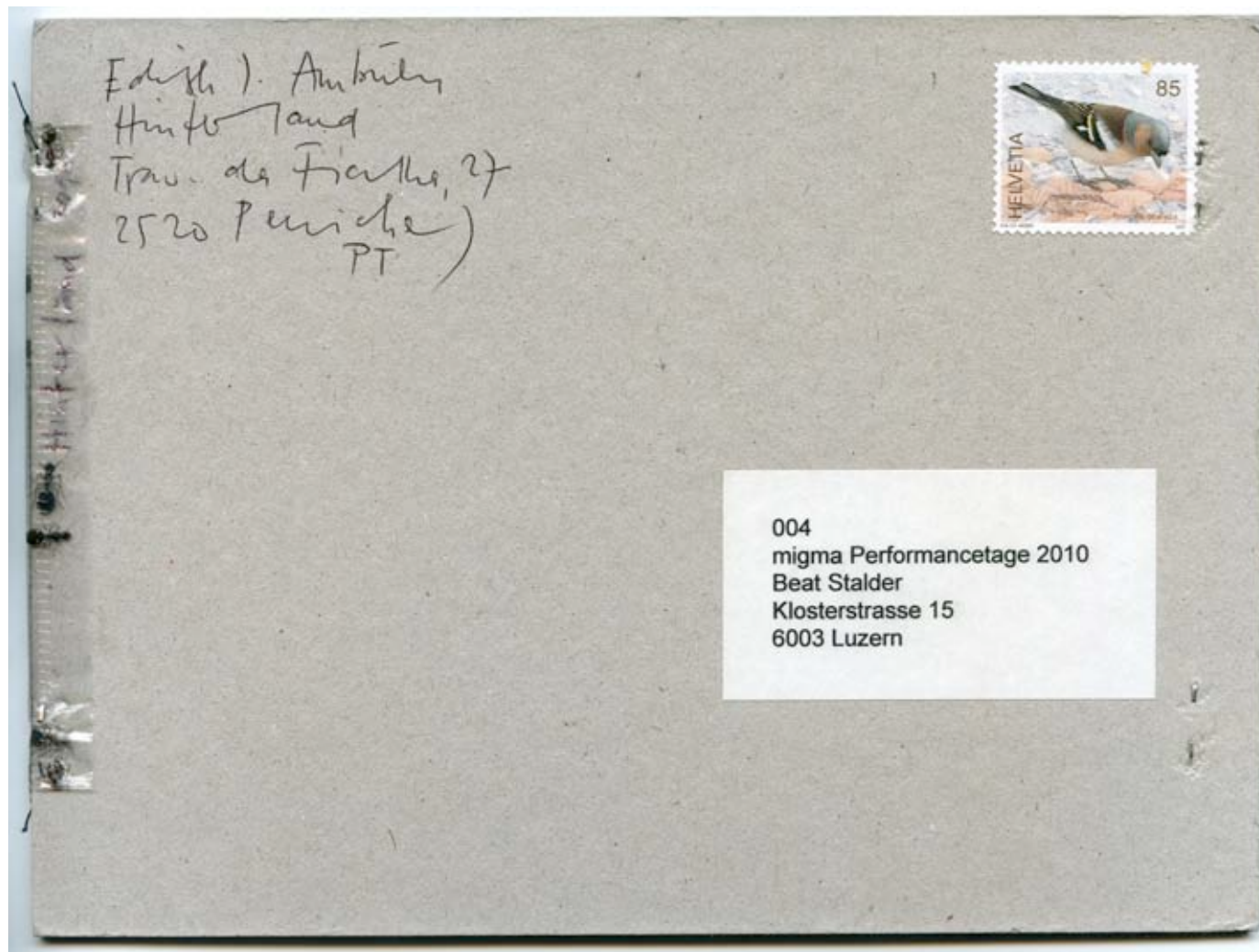
24.9.2010

Mein Helier ist in meiner
Nähe. Mandrinel auf der
Rückseite

Gross zum Helier
Denise Ziegler

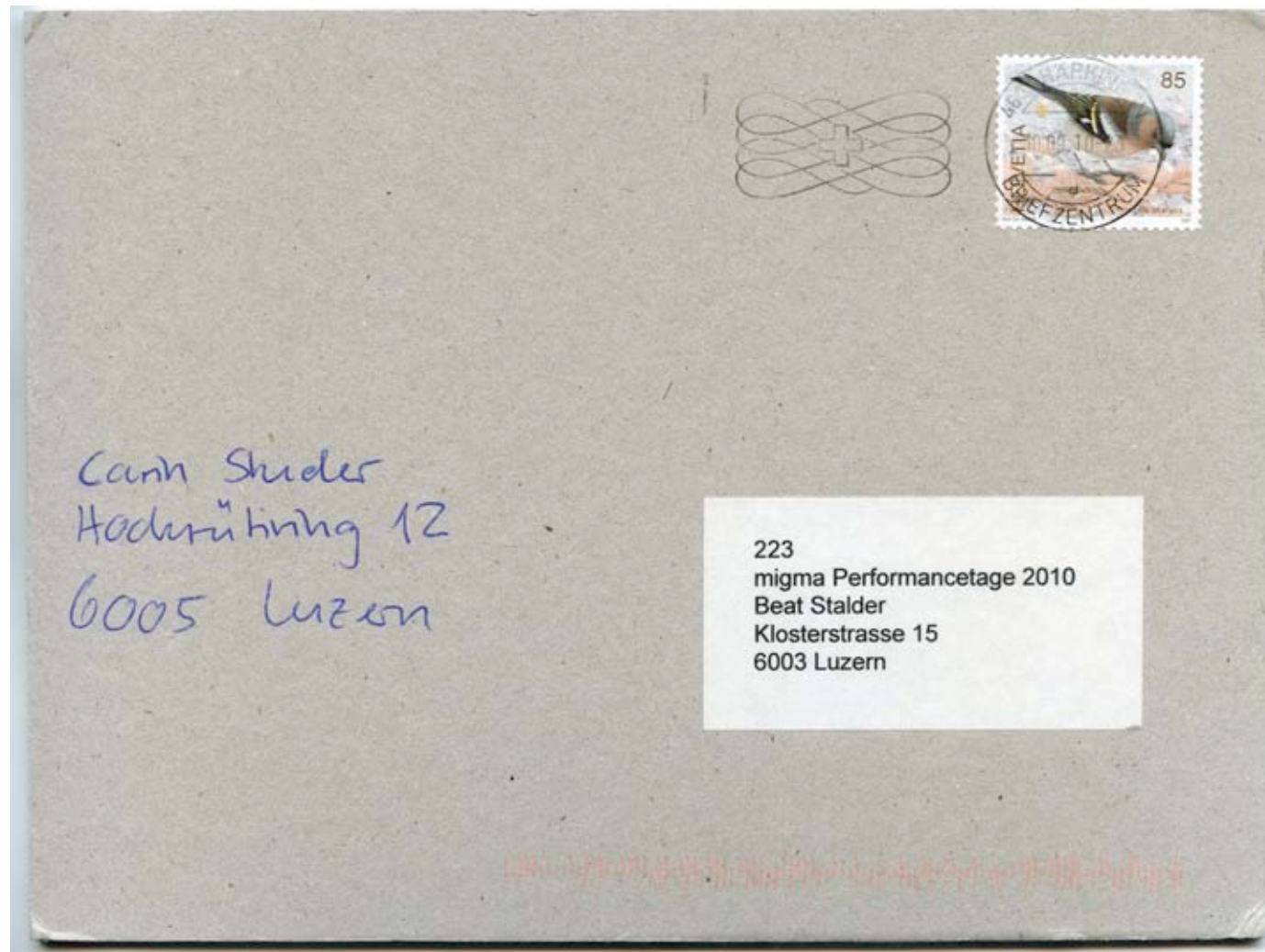


Edith S. Ambühl





Carin Studer



Carin Studer





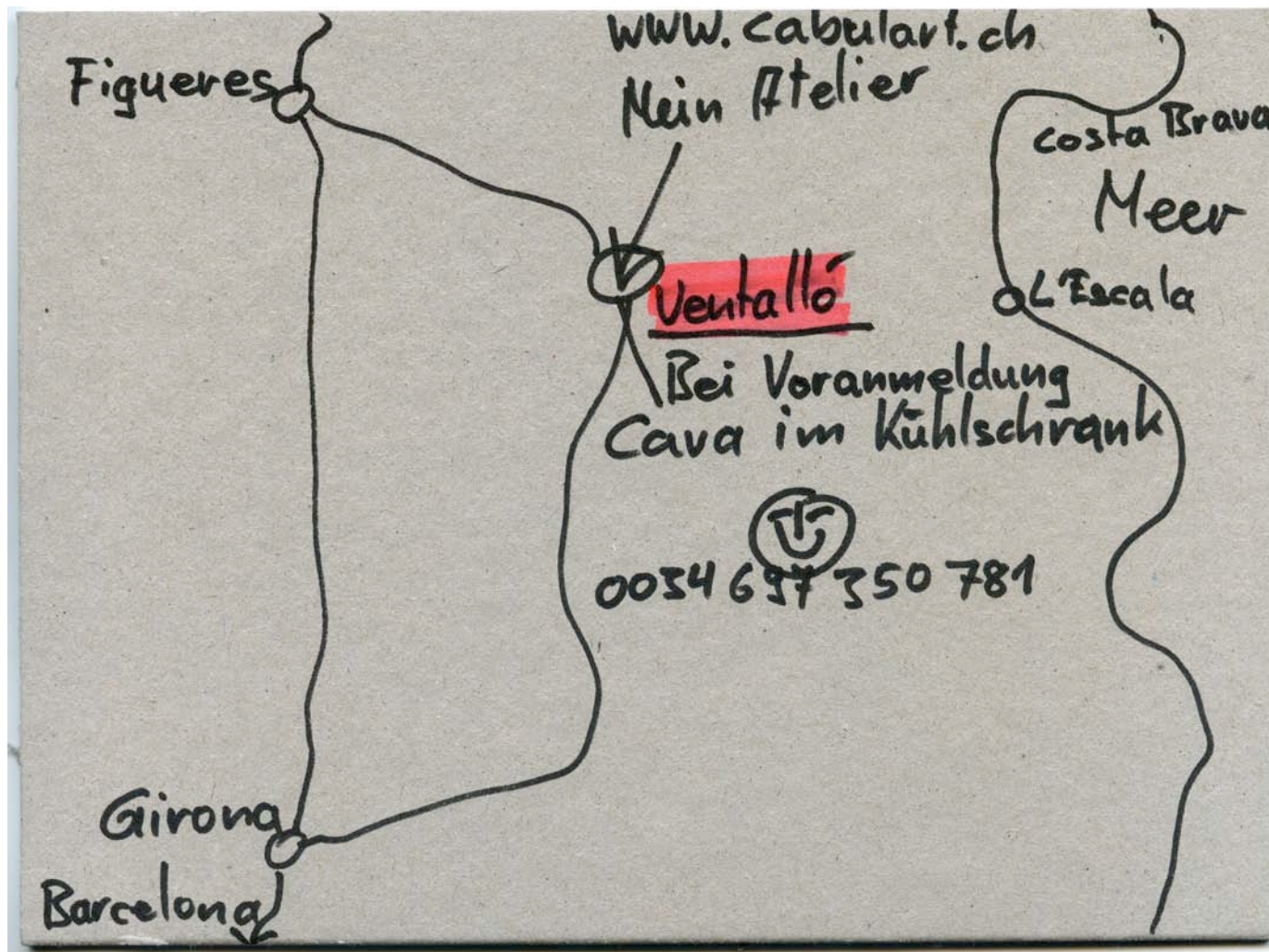
261
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Anna-Sabina Zürcher, Sachsen OW

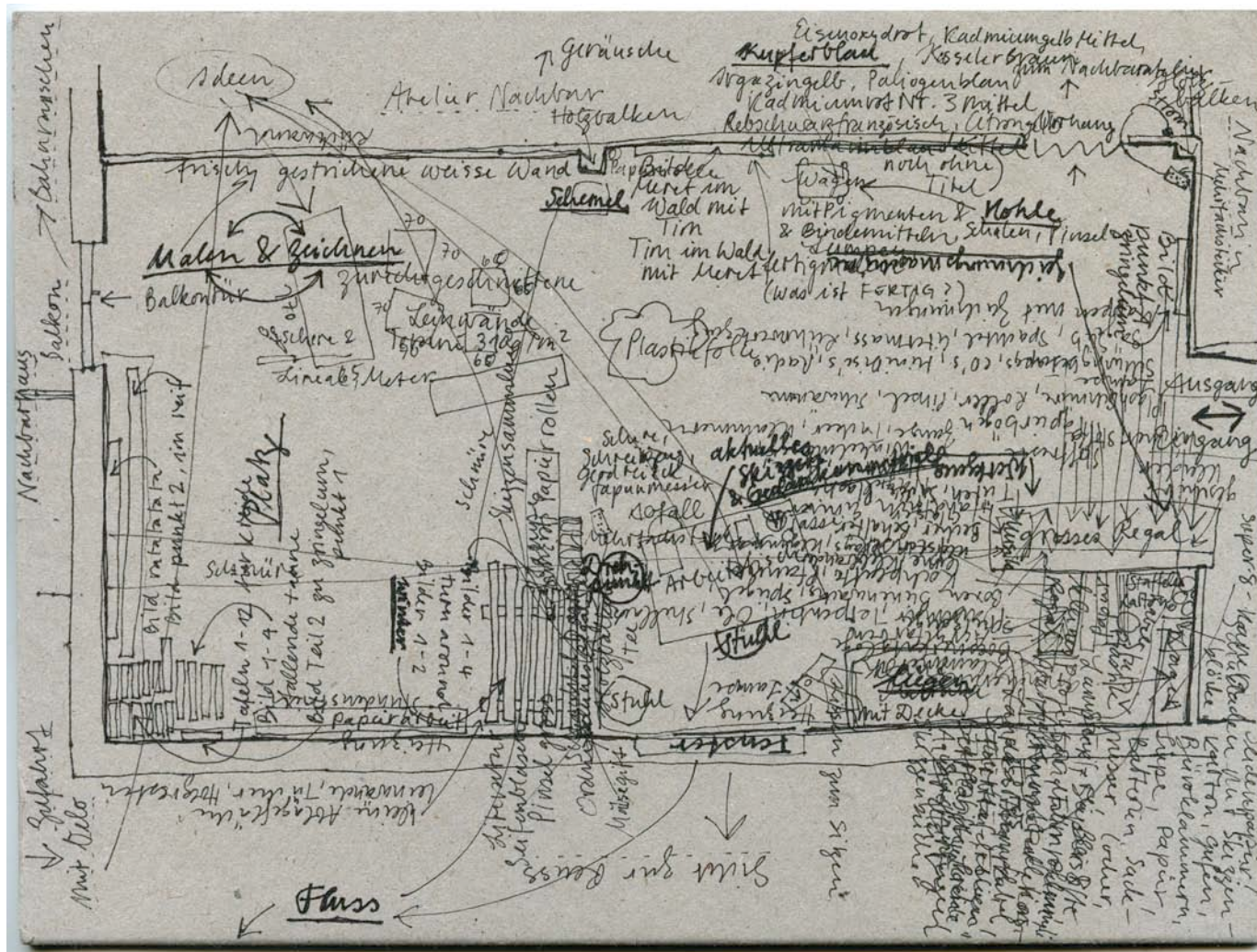
Vorderseite:
Mein aktuelles Atelierduft



Françoise Guthauser



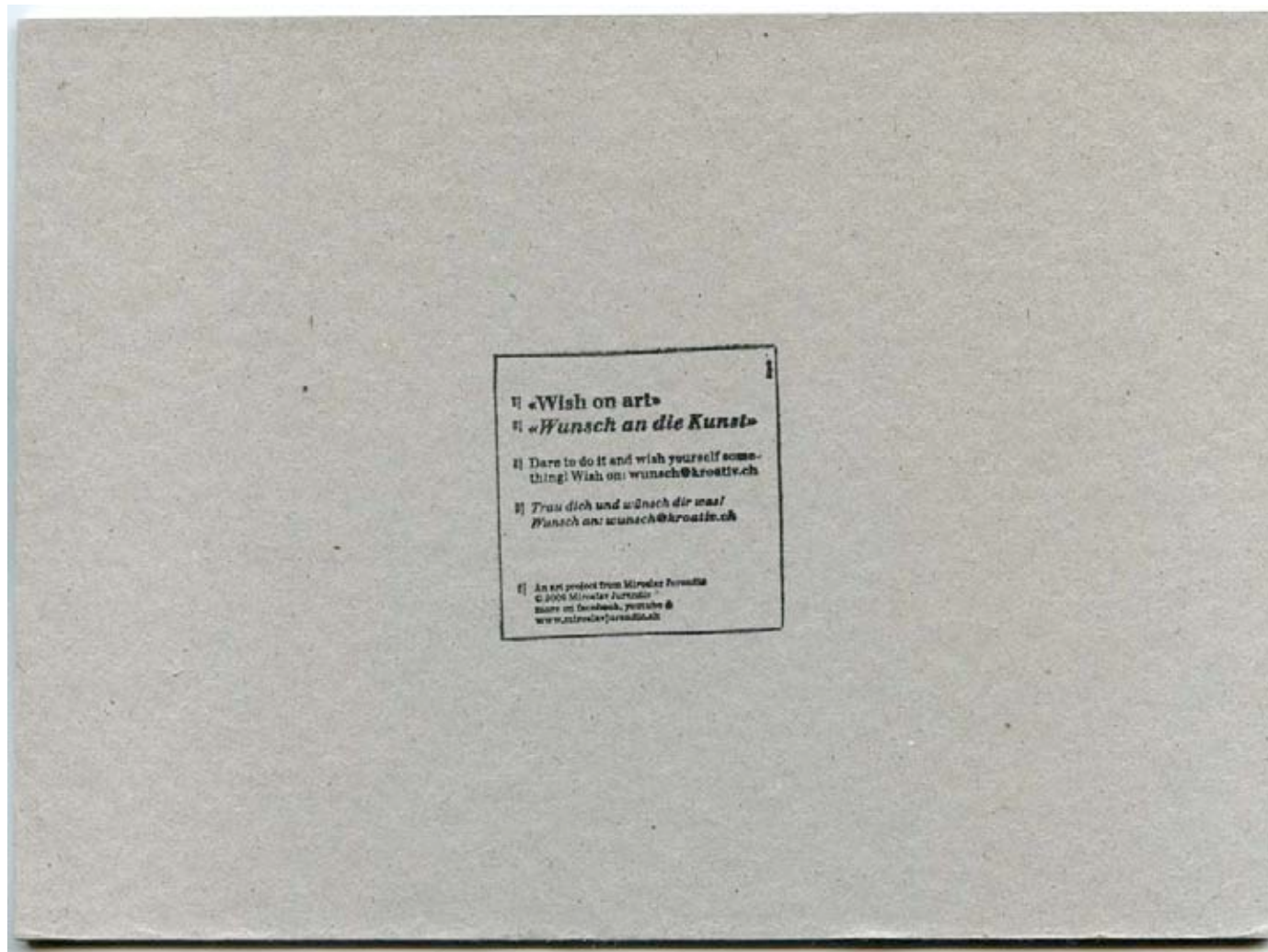




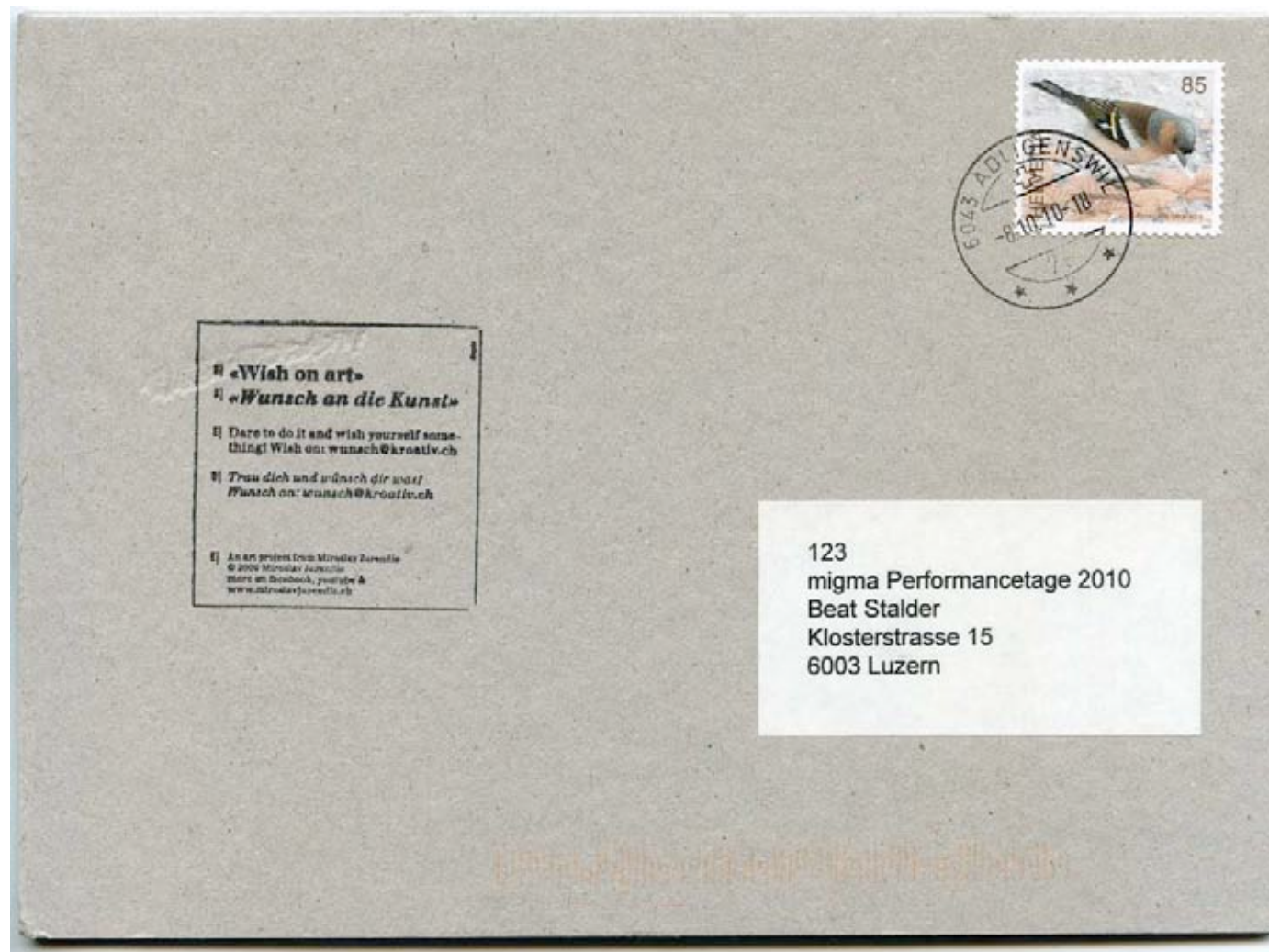
Corinne Jurt, Hinter-Bramberg 5, 6004 Luzern

124
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern





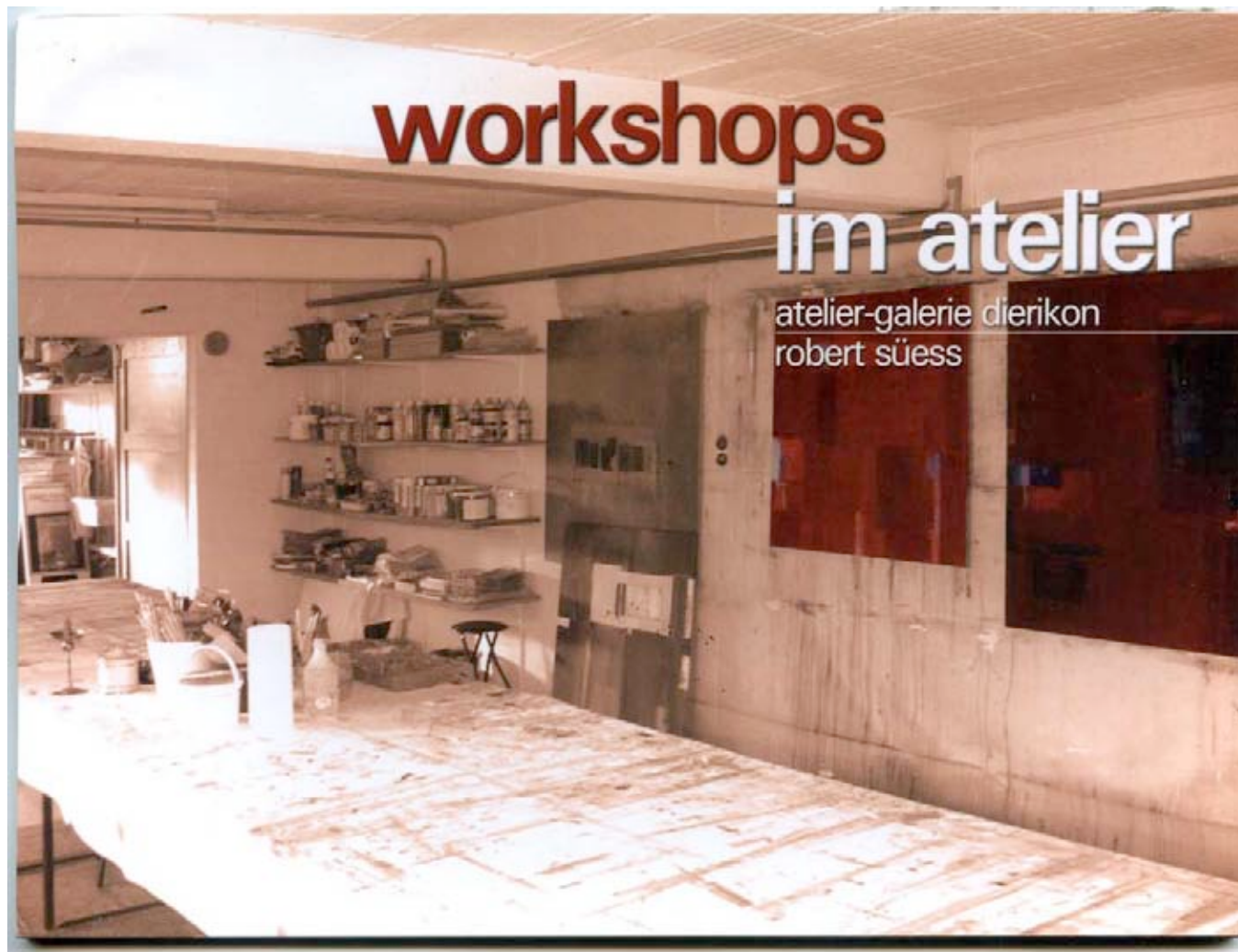
Miro Jurendic



1
1 «Wish on art»
2 «Wunsch an die Kunst»
3 Dare to do it and wish yourself something! Wish on: wunsch@kreativ.ch
4 Trau dich und wünsch dir was! Wunsch on: wunsch@kreativ.ch

5 An art project from Miroslav Jurendic
© 2009 Miroslav Jurendic
Start on Facebook, poststyle &
www.miroslavjurendic.ch

123
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Robert Süess



Im neuen Atelier
gibts kein Frosch
mehr

T#S 2010

Abs.

THU
RR
Y SCH
LÄ
PFER

Thurry Schläpfer
Grüneggstr. 15
CH 6005 Luzern
079 — 392 21 72
thurrysch@hotmail.com
www.kunst-forum.ch/html/
ausst_schlaepfer.asp



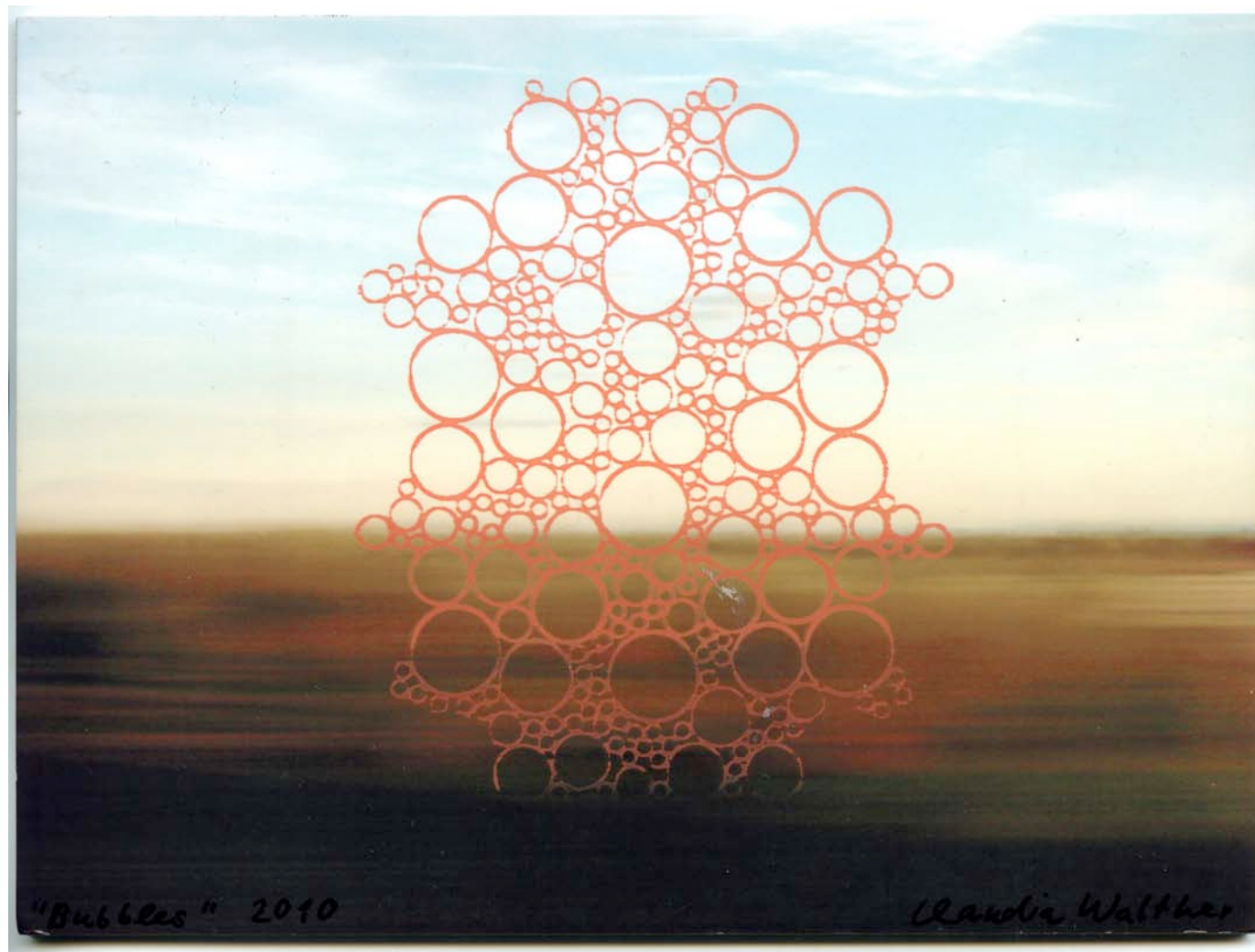
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Beim Öffnen einer weissen Holztür gelangt man in einen hellen Raum mit weissen Wänden. Der Raum ist 2,80m hoch. Tagsüber, wenn die Sonne scheint, erscheint der Raum besonders schön. Die Stukkaturen an der weissen Decke sind sehr dekorativ. Es wäre schade, sie mit einer Lampe zu ergänzen. Der hellbraune Parkettboden ist alt und knackt wenn man ihn begeht. Die raumhohe Balkonfenstertür gegenüber der Eingangstür zeigt das Aussenleben und den Tag in all seinen Launen. Beim Öffnen der Balkonfenstertür gelangt man auf einen kleinen Balkon, der gross genug ist, um darauf zu stehen, aber nicht gross genug ist, um einen Bistrotisch mit zwei Stühlen zu ermöglichen. Runter schauen darf man nur, wenn man schwindelfrei ist. Rechts und links der Balkonfenstertür schmücken zwei Töpfe aus terra cotta, gefüllt mit rosa Chrysanthemen, den Übergang zwischen innen und aussen. An der linken Wand befindet sich ein weisses Pult bedeckt mit Stapeln von Papierbergen, einem Laptop, zwei Telefonen, Büchern und Stiften. Neben dem Pult steht ein schlanker, viereckiger japanischer Turm aus Papier und dünnen Holzstäben, der gelbes Licht verbreitet. Zwei grosse Leinwände, bemalt in vielen Farben, bedecken die verschlossene weisse Holztür, die zu einem andern Raum führt. An der rechten Wand befindet sich eine Bibliothek, gefüllt mit vielen Schriften, Büchern und Erinnerungsstücken aus fremden Ländern und Kulturen. Ein Regal ist voll mit Tagebüchern und Agendas, sie beinhalten Episoden aus den vielen Jahren meines Lebens. Es hat auch viele Bücher, die andere Biographien nicht vergessen lassen. Vor der bunten Bücherwand befindet sich ein kleiner weisser Holztisch mit weichen Rundungen. Auf diesem Holztisch liegen aufeinandergetürmte Mappen. Das grüne Kissen auf dem weissen Gartenstuhl, ermöglicht ein angenehmes Sitzen mit der Aussicht zu den goldgrün bekleideten Bäumen. In der rechten Ecke steht eine schwarze Ständerlampe aus den fünfziger Jahren. Sie beleuchtet den Raum, wenn das Tageslicht sich verabschiedet hat. In der linken Ecke erinnern die vielen Farbflächen auf der Staffelei an vergangene Zeiten, als das Malen noch Spass machte. Heute befindet sich eine weisse Schreibtafel darauf, die oft mit wechselnden Texten beschrieben wird und die Leinwand von damals längstens ersetzt hat. Es ist ein schöner Raum, mein Raum.

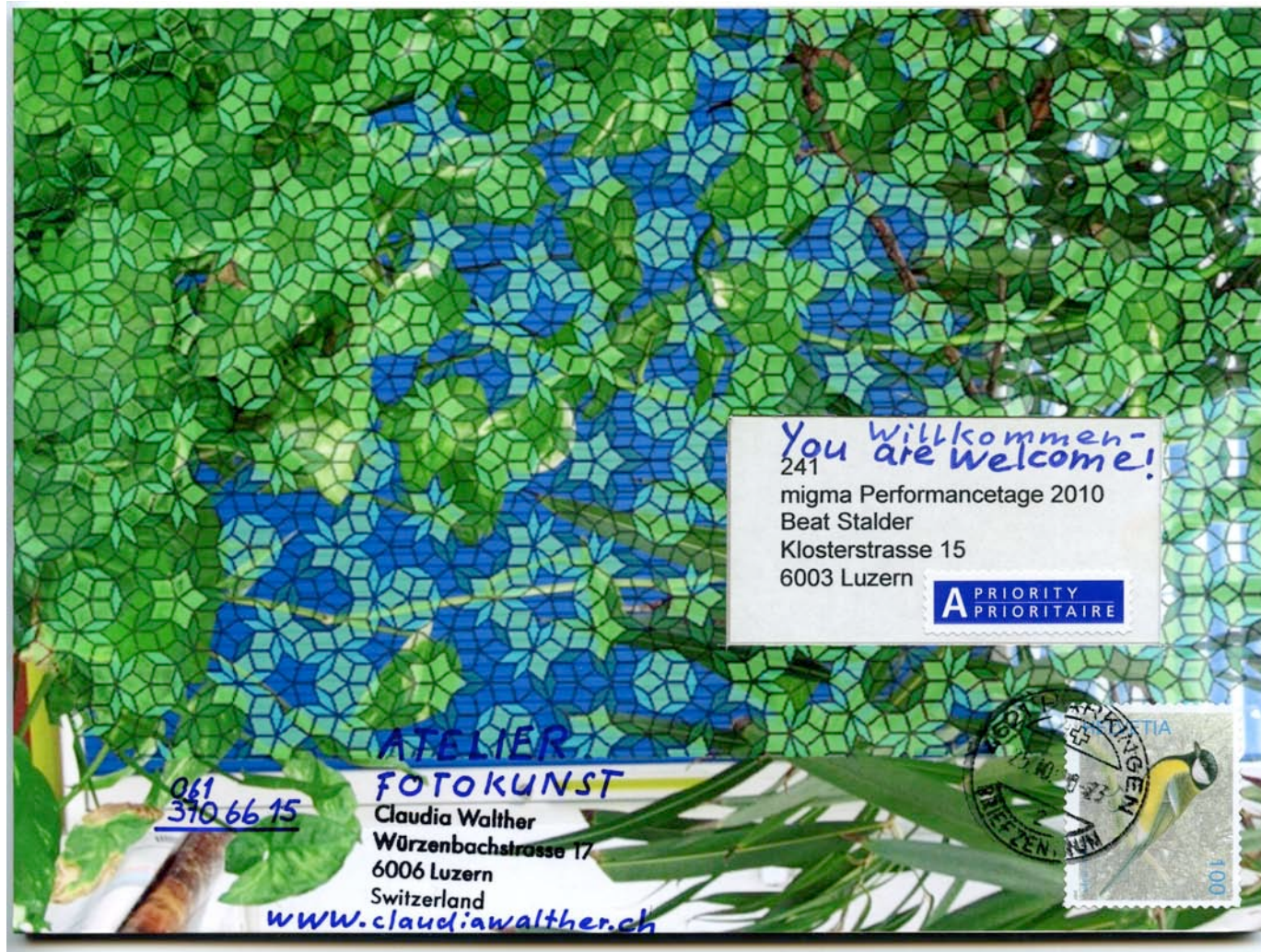
Giulia Tenconi, Luzern



225
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern



Claudia Walther



You *Willkommen-*
241 *are welcome!*

migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

A PRIORITY
PRIORITAIRE

**ATELIER
FOTOKUNST**

Claudia Walther
Würzenbachstrasse 17
6006 Luzern
Switzerland

www.claudialwalther.ch

061
310 66 15



Claudia Walther



Cécile Stadelmann



212
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

"wo nichts so bleibt, wie es gewesen ist...."

Cécile Stadelmann - Hochreutener, im Oktober 2010



Diana Seeholzer



196
migma Performancetage 2010
Beat Stalder
Klosterstrasse 15
6003 Luzern

Diana Seeholzer
Grepperstr. 52
6403 Küssnacht a/R
www.dianaseeholzer.ch