

Freitag, 15. Oktober 2004

migma Performance in der Steeltec-Halle

19.00 h: Apéro

20.00 h: Das Luftschiffballett

Zwei interaktive Luftschiffe erkunden den dreidimensionalen Raum und deren eigenen variablen Standorte in der Halle. Sie identifizieren Objekte oder beschnuppern gar das Publikum. Eingebaute Videokameras erfassen die Sicht der Luftschiffe und projizieren die Bilder auf Leinwände in die Halle zurück. Damit wird sichtbar, wie die Luftschiffe auf die analysierten Informationen effektiv reagieren. Diese fliegenden Roboter lassen sich auf ein Spiel ein, in dem es um Anziehung untereinander und des Publikums geht. Dr. Paul Verschure leitet ein Labor am Institut für Neuroinformatik der Universität und ETH Zürich. Seit 1995 konstruiert sein Forscherteam Systeme, welche auf dem Hirn ähnlichen Prinzipien basieren und das Nervensystem simulieren.

20.45 h: Wie wehrt man sich gegen jemanden, der einen lieb hat
Performance von Gian-Cosimo Bove (Basel) mit Gisela Hochuli (Zürich). „Wie intim ist Gewalt?“ oder „die totale Kontrolle über körperliche Nähe“ – eine Demonstration.

21.00 h und 24.00 h: World Hairglobe

Aktion und Installation von Markus Häberlin (Basel). Der World-Hairglobe ist ein massiver Haarglobus, eine „materialisierte soziale Skulptur“. Via Internet sammelt Markus Häberlin seit zehn Jahren Menschenhaare aus der ganzen Welt und verfilzt sie zum World-Hairglobe. Auch Sie können Teil dieser Netzskulptur werden. Die Künstlerin Pat Treyer und der Künstler Stefan Banz schneiden Ihnen die Haare, Markus Häberlin filzt sie in die Kugel (www.world-hairglobe.ch).

21.45 h: Franziska Baumann – voice sphere

Stimmperformance von Franziska Baumann (Bern). Stimme und Live Elektronik. Der Cyberglove interpretiert die Gesten und Bewegungen. Es wird eine Verbindung zwischen Stimme und elektronischen Prozessen hergestellt. Benders, Beschleuniger und Ultra Sonic Distanzmesser sind die Schnittstellen zwischen realer und virtueller Welt. „voice sphere“ ist eine Reise durch den Rachen.

Late Night: elektronische Musik:

22.30 h: 3x2 --> Rettet den Kosmos
mit - Therese Nylen & Roman Pfaffenlehner
- Bobby Burri & HP Pfannmutter
- Franz Szekeres & Bruno Amstad

Samstag, 16. Oktober

10.00 – 02.00 h, Emmenweide: Volksfest „Schichtwechsel“

wertetransfer:

10.00 – 12.00 h, Treffpunkt Tourist Information am Bahnhof Luzern, Gleis 1: „Camera Sight Seeing“ (Kamerarundgang)

13.30 – 17.00 h, im alten Drahtzug, Steeltec-Areal:
Filtern, Rastern, Überwachen – eine internationale Konferenz zu Überwachung und Kontrolle

17.00 h, Im alten Drahtzug, Steeltec-Areal:

Formen des Widerstands, Podiumsgespräch

19.30 h, Steeltec-Halle: Einlass, Barbetrieb, Luftschiffballett

20.00 h, Steeltec-Halle:

Verleihung der Schweizer Big Brother Awards

Late Night: elektronische Musik:

22.00 h, Steeltec-Halle: construction sonor feat. Monolake (live), Intricate (live), Cio (DJ) & Ursula Palla (Visuals) im Anschluss: DJ Cio / Spezialmaterial

Sonntag, 17. Oktober, Steeltec-Halle

Barfood Poetry:

11.00 h: No Frontiers, litauische Lyrik mit Dovile Zelciute, Gintaras Grajauskas und Birute Marcinkeviuciute. Übersetzung: Cornelius Hell.

zusammenstoss

www.migma.ch

Künstlerische Leitung:
Judith Huber, Luzern
Beat Stalder, Luzern

Dank an:
Stadt Luzern
Gemeinde Emmen
Kanton Luzern

Verkehrsverbindungen:
Die Emmenweide ist sehr gut mit dem öffentlichen Verkehr erreichbar:
Bus Nummer 2 fährt ab Luzern Bahnhof bis Haltestelle Emmenbrücke Central.
Ab 1.00 Uhr fährt der VBL Nachtstern stündlich bis 3 Uhr morgens.

www.vbl.ch

Die SBB fährt vier Mal stündlich nach Emmenbrücke Bahnhof. Die letzte Verbindung zurück nach Luzern Bahnhof geht um 1.06 Uhr.

www.sbb.ch

Der Fussweg von der Haltestelle Emmenbrücke Central oder dem Bahnhof Emmenbrücke zur Steeltec-Halle beträgt 2, bzw. 5 Minuten.

Detailliertes Programm und Eintrittspreise unter www.pulpnet.ch

pulpnet
plattform für digitale kultur



RESONANCE
MIGMA

γ γ γ pulp
plattform für digitale kultur

«firewall»

emmen/luzern 15. - 17. oktober 2004

migma Performance

Freitag, 15. Oktober 2004, Steeltec-Halle, Emmenbrücke